Новы прэзідэнт Латвіі чакае Аляксандра Лукашэнку з візітам, сказаў міністр замежных спраў Латвіі Эдгарс Рынкевічс.

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

Народная Воля

№ 58 (4413)

26 ліпеня 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

СКАНДАЛ

Россия заливает Беларусь фальсифицированной питьевой водой?

ИХ ПРИЗНАНИЕ

Сергей ЧЕМЕЗОВ, глава госкорпорации «Ростех»:

В некоторых регионах мошенники так обнаглели, что выставляют на продажу до 80 процентов подделок

Качество питьевой воды, которую можно сегодня найти на прилавках российских магазинов, оставляет желать лучшего. И об этом уже давно говорят эксперты и чиновники. Однако, как стало известно, ситуация становится все хуже и хуже и требует немедленного вмешательства властей.

Шокирующие данные озвучил на встрече с президентом страны Владимиром Путиным глава «Ростех» Сергей Чемезов. Отчитываясь перед главой государства, он рассказал о том, что «процент фальсификата» питьевой воды «составляет от 25 до 30% в среднем по России». В некоторых регионах мошенники так обнаглели, что выставляют на продажу до 80 процентов подделок.

Чемезов подчеркнул, что для борьбы с некачественной продукцией нужно как можно скорее ввести маркировку воды. С таким же предложением, напомним, выступал недавно и Роспотребнадзор. По словам же спикера Совфеда Валентины Матвиенко, правительство уже занимается подготовкой решения по обязательной маркировке воды. Чиновница отметила, что очень много фальсификата выдают за воды из Кавминвод, а на деле она оказывается разлитой «из ближайшего водопровода».

(РИА «Новости»)



БЛИЦ-КОММЕНТАРИЙ

У нас что, пересохли свои скважины?

Может, наконец-то мы, белорусы, задумаемся: зачем нам отдавать деньги на воду, привезенную из России и неизвестно какого качества, если у нас достаточно своей, при этом проверенной и не вызывающей никаких сомнений в полезности. А то зайдешь в иной супермаркет, глянешь на полки – сплошь бутылки с российскими наклейками. И какие вызывающие названия! Скажем – «Святой источник». А что эта вода, не исключено, и близко не находилась возле «святого источника» – на такой нюанс не каждый покупатель обращает внимание. А стоило бы!

Информация, которую поведал Владимиру Путину глава госкорпорации «Ростех» Сергей Чемезов, не просто настораживающая, а, можно сказать, сенсационно-скандальная. И белорусским властям следует сделать решительные выводы. Прежде всего нужно поставить под контроль все поставки российской питьевой воды в нашу страну, наложить полный запрет на ввоз фальсификата. Нечего подрывать здоровье своих людей разного рода подделками, выкачивая при этом из наших карманов большие деньги и обогащая российских мошенников.

У нас что, пересохли свои природные скважины?

Константин РЫБЧЕНКО.

НАДЗВЫЧАЙНАЕ ЗДАРЭННЕ

У Анкары цяжка паранены дарадца пасольства Беларусі Аляксандр Паганшаў

У яго некалькі разоў выстраліў турэцкі палкоўнік у адстаўцы, які потым сам пусціў у сябе кулю.

Сведкай здарэння стала суседка дыпламата. Вось яе словы:

«Я пражываю ў доме каля парка Дзікмен, дзе ўсё і адбылося. Пачула стрэл, выйшла на балкон і ўбачыла, як у бок будкі аховы бяжыць мой сусед, беларускі дыпламат, сцякаючы крывёй і трымаючы двух дзяцей за рукі. Раздаліся яшчэ два стрэлы, пасля чаго ён паваліўся на калені і ўжо не падымаўся. Ахова схапіла дзяцей і запхнула іх у будку», – распавяла суразмоўца.

Паводле сведчанняў суседкі Аляксандра Паганшава, стралок адразу ж знік, хутка прыехала паліцыя, людзі паспрабавалі выйсці на балкон, але паліцыянты ім паказалі знакамі, каб яны сышлі. Калі пад'ехала "хуткая", дыпламат яшчэ быў у прытомнасці, адзначыла яна.

«Стралком аказаўся адстаўны вайсковец, сусед дыпламата, пазней ён застрэліўся ў сябе дома. Дыпламат, мабыць, проста выпадкова трапіўся гэтаму неадэкватнаму чалавеку. Як кажуць суседзі, яны разам ехалі ў ліфце і, мабыць, нешта там паміж імі адбылося. Выходзячы з ліфта, гэты чалавек стаў страляць», – дадала суразмоўца турэцкага агенцтва.

Яна дадала, што да гэтага ўжо быў інцыдэнт, звязаны з псіхічным адхіленнем у былога вайскоўца, які не надалі агалосцы. «Ён расстраляў шкляныя дзверы ў сваім блоку з баявой зброі. Але ахова тады паліцыю не выклікала».

Уладзімір МАКЕЙ, міністр замежных спраў Рэспублікі Беларусь:

«Няма ніякай палітычнай падаплёкі»

Жудасны інцыдэнт учора пракаментаваў міністр замежных спраў Беларусі Уладзімір Макей.

Ён сказаў, што сварку, якая прывяла да нападу на беларускага дыпламата ў Турцыі, магла выклікаць незадаволенасць паводзінамі дзяцей у двары з боку эмацыянальна неўраўнаважанага стралка. *«Праводзіцца расследаванне, якое дасць поўную карціну. На наш погляд, няма ніякай палітычнай падаплёкі. Відавочна, была незадаволенасць паводзінамі дзяцей, якія гулялі ў двары. Магчыма, на гэтай глебе адбыўся ўсплёск эмоцый».*

У.Макей падкрэсліў, што рана рабіць нейкія высновы да завяршэння расследавання. А таксама падзякаваў турэцкаму боку за аператыўную дапамогу. Дыпламат быў неадкладна дастаўлены ў бальніцу і паспяхова прааперыраваны. Яго стан нармалізуецца. Уладзімір Макей выказаў надзею на спрыяльны вынік.

З НАГОДЫ

Аляксандр ЯРАШУК, старшыня Беларускага кангрэса дэмакратычных прафсаюзаў:

«Сёння немагчыма разлічваць на нейкія масавыя акцыі пратэсту»

На гэтым тыдні А.Лукашэнка падпісаў закон, які ўносіць змяненні ў Працоўны кодэкс. Новы дакумент востра крытыкуюць кіраўнікі незалежных прафсаюзаў. Але дзіўна, што пры гэтым маўчаць працоўныя на прадпрыемствах, дзе ёсць сябры незалежных прафсаюзных арганізацый. Чаму?

– Калі мы кажам, што Працоўны кодэкс крытыкуюць кіраўнікі незалежных прафсаюзаў, то гэта не азначае, што толькі я, старшыня Беларускага кангрэса дэмакратычных прафсаюзаў, выказваю сваё асабістае меркаванне, – у размове па тэлефоне заўважае **Аляксандр Ярашук**. – Гэта наша кансалідаваная пазіцыя, і няправільна падзяляць прафсаюзы і шараговых сябраў арганізацыі, якія працуюць на прадпрыемствах. Напрыклад, 18 ліпеня мы прынялі адмысловую заяву, дзе заклікалі прэзідэнта не падпісваць гэты закон. Усе выказаліся аднагалосна – і кіраўнікі галіновых прафсаюзаў, і шараговыя сябры, якія працуюць на заводах.

Таму ў нас, думаю, функцыянуе тая сістэма, якая працуе ў нармальных дэмакратычных грамадствах. Нам, як кіраўнікам, людзі даверылі, і мы выказваем іх меркаванне.

– Але не чуваць, каб працоўныя публічна выступалі з крытыкай таго ж Працоўнага кодэкса…

– Калі вы маеце на ўвазе нейкія пікеты ці вулічныя акцыі, то гэтыя пытанні мы нават і не разглядалі. Мы зыходзім з таго, што ў сённяшняй сітуацыі, калі многія працуюць на кароткатэрміновых кантрактах, не варта падстаўляць сябраў незалежнага прафсаюза і заклікаць кагосьці да публічных акцый. Мы цудоўна ведаем, што з нашага боку гэта была б правакацыя. Тым больш сёння немагчыма разлічваць на нейкія масавыя акцыі пратэсту.

– А можа, маўчанне працоўных калектываў азначае недавер да незалежных прафсаюзаў?

– Незалежныя прафсаюзы нікому нічога не абавязаны, я адказваю толькі перад сябрамі нашай арганізацыі. Іншая справа, што часам мы добраахвотна бяром на сябе місію выказвацца ад усіх працоўных, але гэта толькі наша добрая воля. Гэта наш доўг, але ніяк не абавязак.

Да таго ж трэба прымаць да ўвагі магчымасці ўплыву незалежных прафсаюзаў, бо мы існуем больш як выключэнне, а не як правіла. І тое, што мы захавалі арганізацыю да гэтага часу, насамрэч вялікае дасягненне. Трэба ж разумець, у якой краіне мы жывём.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

СТИХИЯ

На Мядельщину пришла зима: сильный град уничтожил огороды, разбил окна и теплицы

Град начался вчера в Будславе в районе 13 часов.

Местный житель Петр рассказал «Региональной газете»:

– Зима пришла в Будслав посреди лета. Град размером с яйцо! Так намело, что едва дом открыли. В огороде все побило, одни дудки остались, листья с деревьев посрывало. Теплицы вон как побило, окна у людей разбиты. Ничего в огороде не осталось, вот какая беда!

Пострадали и деревни в Мядельском районе.

Напомним, вчера синоптики в связи с грозами объявили на вторую половину дня оранжевый уровень опасности.



КАЛІ ВЯРСТАЎСЯ НУМАР...

Прэзідэнт Турцыі Рэджэп Эрдаган сочыць за развіццём сітуацыі

Калі вёрстка нумара падыходзіла да завяршэння, "Народнай Волі" стала вядома пра тое, што ў бальніцы, дзе знаходзіцца беларускі дыпламат, пабываў міністр замежных спраў Турцыі Меўлют Чавушаглу.

Пасля гэтага ён патэлефанаваў Уладзіміру Макею і "перадаў яму ўсю наяўную інфармацыю". Кіраўнік МЗС Турцыі таксама сказаў, што ў той час, калі паступіла паведамленне аб нападзе на беларускага дыпламата, ён знаходзіўся з прэзідэнтам Турцыі Рэджэпам Таіпам Эрдаганам. Паводле яго слоў, прэзідэнт іх краіны сочыць за развіццём сітуацыі.

СУД ДЫ СПРАВА

Апетыты растуць

Мінская міліцыя выставіла новыя іскавыя патрабаванні да арганізатараў Дня Волі-2019.

Учора ў судзе Маскоўскага раёна Мінска павінны былі адбыцца судовыя слуханні па іску ГУУС сталіцы да арганізатараў святкавання Дня Волі, які прайшоў 24 сакавіка ў сталічным Кіеўскім скверы. Як вядома, да нядаўняга часу міліцыя патрабавала з актывістаў 7259 рублёў з улікам пені.

Аднак суддзя Вольга Гусакова перанесла пасяджэнне на 1 жніўня, паколькі ГУУС выставіў новыя іскавыя патрабаванні. Свае паслугі сталічная міліцыя ўжо ацэньвае ў 8013 рублёў. Але з гэтымі патрабаваннямі не былі азнаёмлены ні суд, ні адказчыкі, таму пасяджэнне і перанеслі.

Ганна ГАНЧАРЫК.

ПРАВЫ ЧАЛАВЕКА



Дзмітрый СЕРАДА:
«За тры гады ў мяне ніхто не папрасіў прабачэння!»

У жніўні 2016 года ў Мінску здарыўся скандал, пра які напісалі літаральна ўсе СМІ.

Раніцай 4 жніўня ў кватэру ўрача-педыятра Дзмітрыя Серады ўварваліся невядомыя ў масках. У дзверы ніхто не званіў, яе проста 15 хвілін выламвалі. Яшчэ некалькі чалавек, як пазней іх назаве Дзмітрый – «альпіністаў», спусціліся з даху на балкон і разбілі шкло балконных дзвярэй у кухні. Нападнікі са зброяй у руках беглі з кухні ў пакой з крыкам: «На пол!». На вачах у спалоханых і перапужаных жонкі і трохгадовай дачкі ляжачаму Дзмітрыю заламалі рукі і скавалі кайданкамі. Пазней высвятліцца, што гэта былі супрацоўнікі АМАПу.

Аказалася, што Дзмітрыя падазраюць у хуліганстве. За 4 дні да гэтага жыхаркі Заводскога раёна паведамілі ў міліцыю, што сустрэлі ў парку эксгібіцыяніста. Пазней адна з пацярпелых па фота ў вайберы, якое ёй перашле оперупаўнаважаны Заводскога РАУС Аляксандр Нушчык (так, аказваецца, у нас раскрываюцца злачынствы. – **Рэд.**), апазнае ў ім Дзмітрыя Сераду. Гэтага аказалася дастаткова, каб прыняць доктара за эксгібіцыяніста і раніцай са зброяй і ў масках уварвацца ў яго кватэру.

Аднак ў дзень затрымання стала відавочным, што падстаў затрымліваць не было – у той дзень, калі па парку Заводскога раёна бегаў эксгібіцыяніст, Серада з сябрамі быў на рыбалцы за 80 кіламетраў ад Мінска – гэта маглі пацвердзіць і сведкі, і дадзеныя мабільнага тэлефона. І самае галоўнае – пацярпелыя і сведка пры вочнай стаўцы не апазналі ў Дзмітрыі злачынца. Але перш чым мужчыну адпусцілі, яго два дні трымалі без ежы. Спачатку дзень у Следчым камітэце, потым на ноч пераявялі ў СІЗА на Акрэсціна і яшчэ адзін дзень Дзмітрыю давялося правесці ў РАУС Заводскага раёна. Важны момант: перад ні ў чым невінаватым грамадзянінам ніхто з міліцыянераў не выбачыўся, хаця ў афіцыйнай паперцы было пазначана, што «прычын для затрымання не было».

З таго часу Дзмітрый Серада спрабуе прыцягнуць да крымінальнай адказнасці выканаўцаў брутальнага захопу і дамагчыся матэрыяльнай і маральнай кампенсацыі. На працягу трох гадоў ён атрымаў сем (!) адмоў ва ўзбуджэнні крымінальнай справы да супрацоўнікаў органаў унутраных спраў, апошняя была вынесена летась 20 ліпеня.

У маі 2019-га – калі нарэшце ў Серады з'явілася магчымасць азнаёміцца з матэрыяламі справы, якая разраслася да трох тамоў і ў кожным па 300–400 старонак (прычым следчы дазваляў знаёміцца з дакументамі на працягу ад адной да чатырох гадзін у дзень без фотафіксацыі ці капіравання), ён падаў чарговую скаргу на пастанову аб адмове ва ўзбуджэнні крымінальнай справы. На гэтым тыдні, 22–23 ліпеня, скарга разглядалася ў судзе Партызанскага раёна Мінска. І – амаль сенсацыя – суд пастанавіў іск Дзмітрыя Серады задаволіць, пастанову аб адмове ва ўзбуджэнні крымінальнай справы ў дачыненні да супрацоўнікаў аддзела унутраных спраў адмяніць, а матэрыялы адправіць на дадатковую праверку.

– Ці не стаміліся змагацца? – запыталася я ў Дзмітрыя адразу пасля судовага пасяджэння.

– Стаміўся. Але калі перад вачыма паўстае карцінка, як па кватэры ў спальню бягуць людзі са зброяй, а жонка і маленькая дачка з жахам у вачах сядзяць на ложку, я гатовы шукаць вінаватых у нападзе на маю сям'ю столькі, колькі патрабуецца! У рэшце рэшт павінен хтосьці адказаць і за гэты напад, і за тое, што мяне беспадстаўна збілі, а потым яшчэ збівалі і зневажалі ў машыне, калі везлі ў РАУС. Два дні мяне пратрымалі пад вартай. Мы з жонкай і дачкой хадзілі да псіхолага, я на бальнічным быў 16 дзён!

Чаму гэта ўсё застаецца беспакараным?

У мяне ёсць факты, што следчыя абсалютна ігнаравалі шэраг пытанняў, пастаўленых мною і пракуратурай, не хацелі праводзіць належнае расследаванне. Мяне і жонку дапытвалі і правяралі больш, чым тых міліцыянераў і амапаўцаў, якія напалі на мяне! Следчы запампоўваў мае артыкулы з «Фэйсбуку», незразумела чаму, вывучаў іх – яны прыкладзены ў матэрыялы справы, якая вялася па маёй (!)скарзе. Як гэта звязана з тым, што злачынцы, якія на мяне напалі, – міліцыянеры?! Атрымліваецца, што адсочваюць мяне, а не нападнікаў. Выглядае так, што следчыя проста «закопваюць» справу.

Адчуванне такое, што ўся сістэма стала на іх абарону, Міністэрства ўнутраных спраў не жадае выносіць смецце з хаты. Калі праваахоўнікі накасячылі, перавысілі свае службовыя паўнамоцтвы – дайце гэтаму прававую ацэнку. У нас што, людзі ў пагонах недатыкальныя, ім усё можна?! Я доктар і ведаю, як караюць маіх калег за памылкі ў рабоце, за халатнасць – і тэрміны турэмныя даюць, і ад працы адхіляюць. Чаму беспакаранымі застаюцца парушальнікі ў пагонах?! Больш за тое, оперупаўнаважаны Аляксандр Нушчык, які арганізаваў маё затрыманне, у 2017 годзе быў прызнаны лепшым аператыўным супрацоўнікам у Мінску. Як так? Мне здаецца, у МУС вырашылі такім чынам падстрахавацца, падрыхтавацца да судоў, каб потым даваць Нушчыку добрыя характарыстыкі. Хаця да інцыдэнту са мной у яго былі і вымовы, і строгія папярэджанні...

– Дзмітрый, дарэчы, а як на вашай працы адрэагавалі на гэты інцыдэнт?

– Усе былі здзіўлены і ўзрушаны адначасова, у прамым сэнсе хапаліся за галаву са словамі, як такое магчыма?! Усе мяне падтрымлівалі. Але я ўжо не працую доктарам, звольніўся, заняўся сваёй справай, прасоўваю ўласнае вынаходніцтва.

– З медыцыны пайшлі не з-за гэтай сітуацыі?

– Канешне не. Сышоў па той жа прычыне, па якой сыходзяць многія ўрачы –- маленькая зарплата, на якую сям'ю не пракорміш.

– Як думаеце, новае разбіральніцтва па вашай справе дасць нейкі вынік?

– Хацелася б. Бо за гэтыя тры гады ў мяне нават ніхто не папрасіў прабачэння! Я да гэтага часу не ведаю свой юрыдычны статус. Кім я з'яўляюся, можа, да гэтага часу падазраюць па гэтай справе? Ніхто з органаў ні ліста, ні паперкі мне не даслаў. Ніхто не патэлефанаваў!

Я ж лічу, што мне павінны пакрыць матэрыяльную і маральную шкоду і публічна папрасіць прабачэння хаця б на сайце Міністэрства ўнутраных спраў. Але для давядзення справы да канца неабходны велізарныя сродкі: і на адваката, і на судовыя выдаткі. Магчыма, каля трох тысяч рублёў, таму, напэўна, буду звяртацца да грамадскасці для збору сродкаў.

Марыя ЭЙСМАНТ.

СЛЫШАЛИ?

Завод «Белджи» остановил производство автомобилей Geely

Рабочих отправили в оплачиваемые отпуска

«Да, действительно, с 22 июля по 4 августа у нас отпуск. Это не вынужденный простой, это требования технологических процессов. Данное явление широко распространено в автомобильной отрасли, в частности, в Китае», – рассказал *Naviny.by* главный инженер СЗАО «Белджи» **Николай Лисовский**.

Дело в том, пояснил он, что в первую очередь оборудование цеха окраски требует регулярного (раз в полгода) обслуживания. В частности, ванны катофарезного покрытия, фосфатирования и ультрафильтрата надо сначала сливать, затем очищать и снова наполнять, подбирая правильные концентрации химических элементов. Из-за этих работ и производится остановка всего производства.

«Поскольку завод «Белджи» является заводом серийного типа, то полноценное обслуживание оборудования возможно только при условии остановки конвейера. То есть это не вынужденная мера, это, скорее, требование технологического процесса», – еще раз подчеркнул Николай Лисовский.

Работники основного производства отправлены в отпуск. Это примерно две трети трудового коллектива. Всего на «Белджи» работает более 1300 человек. Решение об остановке производства принималось на стыке зимы и весны, а коллектив был заранее уведомлен.

«Принимая во внимание, что люди планируют отпуска именно летом, мы централизованно запланировали этот отпуск. Он был положительно воспринят персоналом. Люди были заранее уведомлены, выразили свое согласие. Все оформлено в соответствии с трудовым законодательством. Естественно, отпуск уже оплачен. Люди заранее взяли путевки и уехали отдыхать», – отметил главный инженер завода.



По его словам, производство на «Белджи» останавливают два раза в год – летом и зимой. Технологическую остановку называют шатдауном. Следующий шатдаун на «Белджи» запланирован в начале следующего года. Он будет длиться менее двух недель.

«Две недели – это половина отпуска людей. Зимой люди не так охотно идут в отпуск, поэтому там мы остановимся чуть покороче. Шатдаун начнется со 2–3 января», – сообщил Николай Лисовский.

Остановка конвейера не отразится на планах по выпуску и продаже автомобилей, заверил Лисовский. По его словам, в этом году планируется произвести и продать около 22 тысяч единиц. Основные рынки сбыта – Россия и Беларусь. Кроме того, завод планирует в скором времени выйти на рынки Казахстана, Таджикистана и Армении. Сложнее обстоят дела с Украиной и странами Балтии.

На заводе «БелДжи» возле Жодино выпускают три марки китайского автомобиля Geely – кроссоверы Atlas (от 35.200 рублей) и Emgrand X7 (от 31.000 рублей), а также седан Emgrand 7 (от 24.900 рублей).

Александр ЯРОШЕВИЧ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ



Александр ФЕДУТА
Праздник пожарной команды

25 июля в моем родном Гродно отметили День пожарной службы Республики Беларусь. Это правильно, что есть такой праздник и что его отмечают. Он красивый. Красные пожарные машины, оркестр играет музыку, к лабрадору Альфе подходят дети.

Возможно, сотрудники МЧС – представители той единственной специальной службы, к которой все испытывают только добрые чувства. Ну, разумеется, при условии, что они приезжают по вызову в срок и помогают решить те проблемы, которые возникли у граждан. И напрасно кто-то думает, что люди недостаточно благодарны к ним. Благодарны, всегда и везде.

Есть, например, в России, в Липецкой области, маленький город Елец, родина писателей Ивана Бунина и Михаила Пришвина. Вот там висит мемориальная доска: «Пожарным братьям Сидоровым (точную фамилию не помню, простите), спасшим город Елец от пожара в 1827 году». И это вовсе не преувеличение какое-то. Город был деревянным, и когда бы пожар разросся, Ельца просто не осталось бы на географической карте России. Выгорел бы дотла. Пожарные его спасли.

Сейчас горят российские леса. Сибирь горит. Который месяц читаю я в социальных сетях слезные мольбы жителей Иркутской области и Красноярского края: леса горят, жители задыхаются от гари и дыма. Общая площадь пожаров – около 300 тысяч гектаров тайги.

Я помню лето 1993 года у нас, в Беларуси. Тоже было жарко – не так, как в нынешнем году, но от этого не легче. Пожары прошли по всей стране. Горели и леса, и дачные домики… Кажется, именно тогда начала бросаться в глаза социальная реклама, призывавшая граждан не курить в постели, не оставлять плохо затушенными и не залитыми водой костровища в лесу. Прошло некоторое время – начали запускать по телевидению мультипликационные ролики с призывами соблюдать противопожарную безопасность. Наконец вершиной рекламного мастерства стал сериал с назойливым кудрявым мальчиком, обучавшим всех подряд, кстати и некстати, этой самой противопожарной безопасности, и его родителями, гордящимися тем, что научили.

А ведь правда – молодцы, что научили! У пожарных и так много работы. Только в мае – последняя статистика, размещенная на сайте Министерства по чрезвычайным ситуациям Беларуси, относится к маю – белорусские пожарные команды совершили 2207 вызовов. Из них в лес выездов было всего … 66! Все остальное – населенные пункты. Горит мусор, куда беспечный курильщик бросил незатушенный «бычок». Горит свалка. Горит плита в квартире, хозяева которой увлеклись разговором по телефону. Любой электроприбор может загореться. И раздражающая нас реклама, призванная до автоматизма довести навык борьбы с бытовыми возгораниями, возможно, остается не только средством профилактики, но и своего рода знаком отчаяния: граждане, будьте осторожны с электроприборами, со спичками, наконец, с сигаретами, потому что слов уже никаких не хватает…

Праздник праздником, а 24 июля, накануне, те же гродненские пожарные спасли человека – инвалида 1-й группы с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Возгорание произошло в его квартире на втором этаже. Хозяина спасли, пожар потушили. Еще 15 человек пришлось эвакуировать – практически всех, насколько можно понять, кто находился в этот момент в подъезде гродненской пятиэтажки по улице Лиможа. Так что жертв могло быть достаточно много.

Мама, когда я в детстве шалил со спичками (а реакция у любого ребенка достаточно медленная: открыл вентиль на газовой плите, а спичками чиркнуть не успеваю), выговаривала мне:

– Ты что думаешь, я – пожарная команда? Могу ведь и не успеть!

Вся наша жизнь состоит из вызовов спасателей. К сожалению, это так. Службы быстрого реагирования – пожарные, врачи «скорой помощи», милиция – нуждаются в уважении общества. Новости о том, сколько жизней спасено, мы пропускаем мимо ушей, не обращая внимания на эту статистику. Вот гибель, особенно массовая, – это да! Тут и коллеги-журналисты налетят и распишут, и тем более очевидцы распространят через «сарафанное радио» столько информации, что впору задохнуться, как от угарного газа. А у наших спасателей-спасителей не хватает зачастую оборудования, у врачей – медикаментов, у милиции – элементарного бензина, чтобы доехать к месту происшествия. Поэтому иногда и не успевают помочь.

Может быть, лучше, чтобы происшествий было поменьше? Чтобы мы были аккуратней и думали о безопасности сами? Ибо на государство надейся, а сам не плошай.

Представляете: вся жизнь была бы праздником! С оркестром пожарной команды и собакой Альфой! Здорово!

ОФИЦИАЛЬНО

С добросовестными работниками контракты будут заключать на 5 лет

В Беларуси внесены изменения в Трудовой кодекс. А.Лукашенко подписал Закон «Об изменении законов», которым и вносятся данные корректировки.

Что появилось нового в документе:

– установлен месячный срок предупреждения работника об изменении существенных условий труда;

– предоставлена возможность работать по совместительству полный рабочий день или смену в период трудового отпуска;

– предусмотрено регулирование порядка временного перевода с согласия работника на другую работу, в том числе к другому нанимателю;

– размер выходного пособия увеличен до одной среднемесячной заработной платы, если увольнение работника произошло по причине установления неполного рабочего времени (менее половины нормы);

– отцам по их желанию будет предоставляться отпуск (до 14 календарных дней) при рождении в семье ребенка;

– по соглашению сторон 5-летний контракт с работником, не допускающим нарушений дисциплины, будет продлеваться до истечения максимального срока его действия. А новый контракт с таким работником будет заключаться на срок не менее трех лет. На меньшие сроки новые контракты будут продлеваться и заключаться только с письменного согласия работника;

– материальная ответственность будет наступать одинаково и для тех, кто работает по контракту, и для тех, кто по трудовому договору, только за умышленное причинение имущественного вреда.

Кроме того, в Трудовой кодекс включена совершенно новая глава, которая регулирует отношения работника и нанимателя при выполнении дистанционной работы.

Закон вступит в силу через шесть месяцев после его официального опубликования.

АФЁРА

Падман скончыўся крымінальнай справай

Смаргонскі прадпрымальнік, які на законных падставах гадаваў пародзістых сабак і прадаваў іх, абвінавачаны ў махлярстве.

Прадаючы шчанюкоў, прадпрымальнік, як і належыць, заключаў дамовы куплі-продажу, у якіх афіцыйна запісваў, што прадае пародзістага шчанюка нямецкай аўчаркі. Адпаведна і цана за такога пітомца была немалая.

Аднак з часам высветлілася, што сабакі зусім не адносяцца да пароды нямецкіх аўчарак. Пакупнікі зразумелі, што іх ашукалі і пачалі пісаць скаргі ў міліцыю. Паводле паведамлення прэс-службы УУС, былі праведзены адмысловыя даследаванні, і праваахоўнікі высветлілі, што мужчына наўмысна падманваў пакупнікоў. Падобнай дзейнасцю ён займаўся на працягу 2014–2018 гадоў. Супраць прадпрымальніка ўзбуджана крымінальная справа за махлярства.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Уладзімір Някляеў плануе дапісаць сваю новую кнігу да Новага года

Паэт распавёў «Народнай Волі» пра тое, як ідзе праца над раманам пра Янку Купалу.



Як раней паведамлялася, Уладзімір Някляеў атрымаў двухгадовую шведскую стыпендыю і каля двух месяцаў правёў у горадзе Лунд, дзе дапісвае раман.

«Прапанова паўдзельнічаць у праграме паступіла ўжо даўно, але ж ніяк не мог выбрацца, – кажа паэт і палітык. – *То садзіўся на «суткі», то з'яўляліся нейкія іншыя справы. Але ў рэшце рэшт вырашыў скарыстацца магчымасцю ўзяць палітычны тайм-аўт».*

– Зараз прыехаў у Мінск таму, што тут у мяне таксама ёсць справы, – кажа **Уладзімір Пракопавіч**. – Як мінімум да жніўня буду дома, хаця ў Швецыю вяртацца абавязкова трэба. Неабходна заканчваць раман. І калі будзе пісацца так, як пісалася апошнім часам, то да Новага года планую закончыць працу. А вось прыехаў дадому, і ў Мінску наогул не напісаў ніводнай старонкі. Тут я б ніколі не закончыў раман.

– Але ж вас на два гады запрасілі ў Швецыю…

– Калі дапішу раман, то мне там рабіць асабліва няма чаго. Я скарыстаўся запрашэннем толькі дзеля таго, каб можна было пісаць у спакойнай абстаноўцы. Як з чалавекам трэба своечасова развітацца, так і гэтую працу неабходна закончыць, бо незавершанасць цісне псіхалагічна.

– А навошта ўвогуле вырашылі перарабляць раман пра Янку Купалу?

– Тут даволі складаная гісторыя. Я напісаў і аддаў у часопіс «Дзеяслоў» першы варыянт твора, і яго ў мінулым годзе ўжо павінны былі надрукаваць. Але затым прапанаваў іншы варыянт, і я сам адчуў, што так будзе лепш. Рэдакцыя мяне падтрымала. Мне здавалася, што перарабіць твор будзе даволі проста, але ўсё аказалася куды складаней.

Калі ў першым варыянце рамана ўсе падзеі адбываліся ў адным часе, то ў другім ужо два часы, якія паміж сабой пераплятаюцца. Таму давялося змяняць і сюжэтныя лініі, і нейкіх новых героеў уводзіць…

Адным словам, склалася сітуацыя, калі лягчэй пабудаваць новы дом, чым адрамантаваць стары.

Алесь СІВЫ.

ТЕНДЕНЦИИ

Из Беларуси стали реже уезжать на ПМЖ в Россию

Поток уезжающих из Беларуси в Россию на постоянное место жительства пошел на убыль. Однако временная миграция белорусов в РФ продолжает расти.

Об этом свидетельствует июльский мониторинг экономической ситуации, составленный Институтом экономической политики имени Е.Т.Гайдара.

В нем, в частности, отмечается, что в январе–апреле 2019 года миграционный прирост населения России увеличился, в том числе за счет прибывающих из стран СНГ – на 57,4% (по сравнению с соответствующим периодом 2018 года), из других стран – в 5,2 раза. При этом сократился показатель миграционного прироста с Беларусью и Молдовой. Основными миграционными донорами России становятся Казахстан, Украина, Таджикистан и Армения.

Как свидетельствуют данные Института Гайдара, за период январь–апрель 2018 года в Россию из Беларуси мигрировало 3,5 тысячи белорусских граждан. За аналогичный период текущего года данный показатель сократился до 2,8 тысячи мигрантов. Однако количество уезжающих в соседнюю страну белорусов все равно высоко. Во всяком случае по сравнению с ситуацией 3–4-летней давности. Например, за январь–апрель 2015 года в Россию уехало 1,7 тысячи белорусов, а за такой же период 2016 года – всего 500 человек.

Вместе с тем в текущем году выросло число временных трудовых мигрантов, отправившихся на заработки из Беларуси в РФ. Если в прошлом году их насчитывалось 617 тысяч 633 человека, то в текущем – 655 тысяч 846 человек.

ЗВАНЫЙ ГОСТЬ



ДИРИЖЕР

Белорусский маэстро стал у руля одного из старейших театров Европы

Известный белорусский дирижер Большого театра Вячеслав Чернухо-Волич, обладатель медали Франциска Скорины, а также специальной премии президента за большой личный вклад в возрождение старинной белорусской музыки, стал главным дирижером Одесского театра оперы и балета. Это очень достойная позиция для талантливого музыканта. Хотя и жаль, что это случилось не на родине, что Вячеслав Иванович теперь реже будет появляться в Минске. Впрочем, жизнь сейчас мобильна, а возраст маэстро довольно далек от почтенного, и мы, в конце концов, можем надеяться на будущее. А пока что – Одесса, старинный театр с уникальной акустикой, которая позволяет доносить даже шепот со сцены в любой уголок зала.

Но главное – его музыкальная история. В Одесском театре дирижировал сам Чайковский, а также Римский-Корсаков, Рахманинов, пели Федор Шаляпин, Саломея Крушельницкая, Леонид Собинов, танцевали Анна Павлова и даже Айседора Дункан. Великая Елена Образцова после своего первого выступления в одесском оперном сказала: «Я пела практически на всех сценах мира, и я отдаю предпочтение вашему театру даже перед венской оперой, сооруженной по проекту тех же архитекторов». Что ж, а теперь в его историю навсегда будет вписана и фамилия нашего соотечественника Вячеслава Чернухо-Волича.

– Вячеслав Иванович, надо отдать вам должное, вы в профессии никогда не были лежачим камнем, который у моря ждет шампанского и хорошей погоды. Вы дирижер востребованный: уже несколько лет параллельно с белорусским Большим работаете в Московском музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко. А это, скажем без ложной скромности, – элитный эшелон.

– Карьеру в Минске дирижеру сделать непросто. Можно, конечно, но сложно – театров и симфонических оркестров у нас мало. А самое главное, если замыкаешься в одних стенах и не общаешься с масштабными музыкантами, художниками, режиссерами, ты сам себе становишься не очень интересен. Твой внутренний мир не развивается, остается таким… ммм…

– Не будем бояться этого слова – провинциальным.

– Да, обособленным. И те, с кем ты работаешь, это тоже начинают остро чувствовать. У них тоже – у солистов, оркестрантов – пропадает интерес к тебе, как к творческой персоне. Поэтому надо идти за горизонт.

– Выходить из домашней зоны комфорта. Итак, вы стали главным дирижером, но для этого участвовали в конкурсе. И победили! А вы знаете, кто был вашим конкурентом?

– Из известных нам персон в этом конкурсе участвовал бывший главный дирижер нашего Большого театра оперы и балета Виктор Плоскина.

– О, какой интересный узел! Он сейчас ищет работу…

– Но в очном поединке с абсолютно непредвзятым и не ангажированным жюри победил ваш покорный слуга. Конкурсную комиссию, как правильно называлось жюри, возглавлял очень уважаемый маэстро, главный дирижер Кишиневского театра оперы и балета Андрей Юркевич. Он выпускник Львовской консерватории, теперь много работает в Италии, поэтому на постсоветском пространстве не частый гость.

– Вы, наверное, думали, что место отдадут обязательно украинцу, своему соотечественнику?

– Нет, так я не думал. Просто конкурс, как вы понимаете, – дело непредсказуемое. Я, признаться, даже раздумывал, участвовать ли в нем. Но меня убедили коллеги из Одессы, которые прямо-таки настояли на этом шаге. Они сказали: «Вячеслав Иванович, нам нужен такой музыкант, как вы». Я благодарен им за поддержку.

– Это важно. Вы давно заслужили пост главного. А работать еще и в таком городе, как Одесса…

– Я очень люблю этот город. Если удастся до начала сезона, который стартует в театре очень рано – 1 августа, я обязательно искупаюсь в Черном море. И поем черешни, если она еще не исчезла с рынков. Когда-то с супругой свое первое путешествие, как только у нас появилась машина, мы совершили именно в Одессу. Это было начало девяностых. Могу сказать, что по сравнению с теми годами город изменился в лучшую сторону, исторический центр привели в порядок. Правда, дорог это касается в меньшей степени, они как были, так и остались южными, немножко советскими. А во всем остальном – это уютный европейский город с архитектурой середины XIX века.

– Я прочитала, что Одесский оперный театр в нынешнем виде построен в 1887 году, а работает он вообще с 1810 года, то есть даже раньше, чем французский оперный театр, который известен теперь как «Опера Гарнье».

– Сейчас мы открываем 210-й сезон – представляете? Это вызывает определенные эмоции, правда?

– С удивлением узнала, что в Одесском театре оперы и балета генеральный директор женщина – Надежда Бабич. Не часто встретишь женщину на такой работе, я лично и не припомню подобных примеров.

– Почему? А Галина Генриховна Вагнер у нас в середине двухтысячных? Потрясающий директор театра оперы, когда он существовал отдельно от балета. Мы с ней ездили даже на гастроли в Таиланд. Она мудростью и женской теплотой сберегла наш коллектив в тяжелейший период реконструкции, когда мы были бродячей труппой без сцены. Это было самое тяжелое время для Большого. Ведущие мастера в такие периоды сразу стараются найти новую работу, новую сцену, и их за это нельзя упрекать, потому что творческий век солиста на самом деле не так уж и долог. И каждый хочет использовать свои творческие годы с максимальной отдачей.

– Но вернемся в сегодняшний день. Каковы ваши творческие планы в Одессе?

– После объявления результатов мы тут же сели с директором театра и в течение трех часов обсуждали мою творческую судьбу. Меня надо срочно вводить в репертуар, но афиша Одесского оперного уже сверстана до октября. Туда нужно войти, ничего не сломав. И в то же время заявить о себе. Конечно, я хотел открыть новый сезон сам. Но на эту дату уже был приглашен дирижер из другого театра. Поэтому я стану за пульт 3 августа и буду дирижировать спектаклем «Кармен» в новой должности в новом театре. И свои планы буду формировать уже на вторую половину сезона.

– А вы будете появляться в белорусском Большом?

– С генеральным директором Владимиром Павловичем Гридюшко мы договорились, что это будет периодически происходить.

– Как вы считаете, что для Одессы в вашей творческой биографии было особенно привлекательным: работа в белорусском Большом театре или работа в Москве в Музыкальном театре Станиславского и Немировича-Данченко?

– Думаю, ни то, ни другое. Москва сегодня вызывает у них понятное настороженное отношение, которое распространяется и на эмоциональный уровень. Но руководство прекрасно понимает, что творческий уровень московского театра, безусловно, высок.

– А вы хотите и в Москве в дальнейшем оставить за собой творческую площадку?

– Я хочу не только оставить, но и расширить ее! Мы договорились продолжать там творческие отношения. Но, конечно, это вопрос сложный, я должен соотносить свои желания с реалиями. В первую очередь надо полностью отдаться Одесскому театру, тем более у меня много идей. Так что решение совмещать несколько сценических площадок будет даваться непросто. Но современный дирижер должен быть в обойме.

Елена МОЛОЧКО.

РЭГІЁН

Замест крамы – парк

Жыхары мікрараёна «Дзевятоўка» ў Гродне выступаюць супраць будаўніцтва новага гандлёвага цэнтра і патрабуюць, каб на гэтым месцы ўлады разбілі парк.

На чарговым аўкцыёне ў Гродне быў прададзены надзел зямлі плошчай 148 сотак на перасячэнні вуліц Курчатава і Ліможа. Для мінскага прадпрымальніка, які яго набыў, надзел абышоўся ў 1,3 мільёна рублёў. Па ўмовах аўкцыёна ён павінен збудаваць на ім будынак грамадскага прызначэння. Прадпрымальнік ужо заявіў, што збіраецца будаваць новы гандлёвы цэнтр.

Даведаўшыся аб гэтым, многія жыхары мікрараёна такую навіну прынялі ў штыкі. Аргументы людзей зводзяцца да таго, што побач працуюць два вялікія гандлёвыя цэнтры «Еўраопт» і «Алмі» і гэтага, маўляў, хапае для цэлага мікраараёна аж з лішкам. А вось ціхага зялёнага месца для адпачынку ў мікраараёне, паводле меркавання жыхароў, не стае і таму яны патрабуюць, каб на гэтым месцы быў разбіты парк. «Нам не стае парка з дрэвамі, дзе можна было б пагуляць, адпачыць і падыхаць свежым паветрам», – кажуць людзі.

Старэйшыя жыхары Дзевятоўкі прапаноўваюць назваць парк «Белыя росы» ў гонар савецкага кінафільма, які якраз здымаўся ў гэтых мясцінах. А ў парку зрабіць алею з помнікамі героям фільма.

Улады адказваюць, што будаўніцтва будынка грамадскага прызначэння на гэтым месцы запланавана генпланам. Да ўсяго, маўляў, створацца новыя працоўныя месцы, а гандлёвы цэнтр не зойме ўсёй свабоднай тэрыторыі і дадаткова побач плануецца разбіць сквер.

Жыхары Дзевятоўкі, аднак, працягваюць настойваць на сваім.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ПАРАЎНАЕМ

142 рублі на аздараўленне…

Як паведамлялася, на асенняй сесіі Палата прадстаўнікоў мае намер разглядзець законапраект «Аб змяненні законаў па пытаннях аплаты працы работнікаў бюджэтных арганізацый»,

«*У ліку новаўвядзенняў – аднаразовая выплата на аздараўленне ў памеры палавіны акладу*», – расказаў карэспандэнту БЕЛТА член Пастаяннай камісіі па працы і сацыяльных пытаннях парламента **Анатоль Дашко**. Дапамогу можна будзе атрымліваць раз у год да водпуску. Плануецца таксама ўрэгуляваць пытанні назначэння матэрыяльнай дапамогі.

Што значыць палова акладу?

Разгледзім на прыкладзе заробкаў школьных настаўнікаў.

Сёння пры налічэнні зарплаты бюджэтнікам прымяняецца 27-разрадная тарыфная сетка (з наступнага года будзе 18-разрадная). Самы вялікі аклад вызначаны для працаўнікоў з тарыфнай стаўкай 27 і ў школьных настаўнікаў на дадзены момант самы высокі тарыфны аклад складае 285,38 рубля. То бок калі б зараз праводзіліся аднаразовыя выплаты на аздараўленне, настаўнікі, у якіх найвялікшы аклад, маглі б разлічваць на дадатковыя да адпачынку 142 рублі 69 капеек. А маладыя педагогі, якія толькі прыйшлі ў школу, не напрацавалі стаж і маюць мінімальны аклад 152,15 рубля, атрымалі б усяго 76 рублёў. І смех і грэх. Ну хіба што свежай садавіны і гародніны купіш на гэтыя грошы.

У гэтай сувязі ўзгадалася нядаўняя публікацыя ў нямецкіх СМІ, у якой расказвалася, як адпачываюць немцы. Сярод іншых фактаў там быў і такі: аказваецца, у Нямеччыне даўно існуе правіла выплачваць работнікам даплаты да адпускных. Па дадзеных Федэральнага статыстычнага ведамства Германіі, памер такіх даплат складае ў сярэднім 1280 еўра да выліку падаткаў. Як кажуць, з нашымі капейкамі і параўноўваць не трэба...

Ігар ЗАЛЕСКІ.



УВАГА!

Не наездзіце штрафаў…

Да 28 ліпеня ДАІ Мінскай вобласці праводзіць прафілактычную акцыю «Хуткасць».

Інспектары папярэджваюць: «*У гэты перыяд да парушальнікаў-ліхачоў будуць прымяняцца максімальна строгія меры адміністрацыйнага спагнання ў адпаведнасці з дзеючым заканадаўствам*».

Калі хто не ведае, нагадаем, што штрафы за перавышэнне хуткасці немалыя. За перавышэнне ад 10 да 20 км/г – 1 базавая велічыня, альбо 25,5 рубля.

ад 20 да 30 км/г – 1–3 б.в., альбо ад 25,5 – 76,5 рубля.

30 і больш км/г – 3–10 б.в., можна трапіць на штраф у 255 рублёў.

За паўторнае на працягу года парушэнне дадзенага характару ў адносінах да вадзіцеляў ужываецца максімальнае адміністрацыйнае пакаранне – штраф ад 5 да 10 базавых велічынь або пазбаўленне правоў да 1 года.

У ДАІ вобласці тлумачаць, чаму неабходны такія меры. Па статыстыцы, за 6 месяцаў гэтага года на тэрыторыі Мінскай вобласці адбылося 282 ДТЗ, у якіх 44 чалавекі загінулі. У 57 выпадках з іх прычынай аварыі стала перавышэнне хуткасці. У іх загінулі 7 чалавек і 67 былі траўміраваны.

Іван ШЫРОКІ.

КРИМИНАЛ

Открыли интернет-магазин, чтобы… продавать наркотики

Закладки психотропа обнаружили даже на территории одного из учебных заведений.

Но музыка для наркоторговцев играла совсем недолго. По предварительной информации, реализовывали они свой дьявольский товар не более 10 дней.

Двое совсем еще молодых жителей Борисова – один 1999-го года рождения, а другой 2000-го создали интернет-магазин в Телеграм, чтобы продавать через него особо опасный психотроп под названием альфа-PVP. Сбывали его покупателям как путем закладок в тайники, так и из рук в руки. Последний способ наркоторговцы применяли среди своих друзей и знакомых.

Об этом сообщает сайт УВД Минского облисполкома. Также по информации из УВД, в Борисове было обнаружено 9 тайников, куда упомянутые продавцы наркотиков помещали расфасованные дозы психотропа. Закладки этого опасного для здоровья и жизни вещества нашли даже на территории одного из учебных заведений города.

Деньги за товар клиенты перечисляли через электронные кошельки платежных систем.

Подозреваемые задержаны. Возбуждено уголовное дело по ч.3 ст.328 УК Республики Беларусь.

Лариса НАСАНОВИЧ.

ОСТРЫЙ ВЗГЛЯД

Сохранить Свитязь!

Недавно в компании коллег архитекторов-ландшафтников я побывала на этом прекрасном озере, что в Новогрудском районе. И увидела то, что меня очень и очень расстроило…

12 кострищ там, где не должно быть ни одного

Напомню: Свитязь считается самым чистым озером Гродненщины и одним из красивейших в Беларуси. У этого озера исключительно прозрачная вода, оно включено в ТОП-10 мест, которое рекомендуется посетить туристам. Тем не менее повсюду я видела грубые нарушения режима заповедника.

Первое, что меня поразило: по всему берегу Свитязи – свежие кострища. Но особенно их много в зоне наиболее ценной поляны со 100-летними дубами (дуб черешчатый – Quercus robur) на пляже со стороны деревни Миратичи. На этой поляне я насчитала 12 (!) свежих кострищ. Постоянно стоят 1–2–3 палатки, костры жгут не все, некоторые туристы пользуются переносными мангалами, что приносит меньший вред почвенному покрову поляны.

Здесь, думаю, уместно привести цитату из правил заказника: *«На территории заказника запрещается разведение костров, размещение отдельных палаток или палаточных городков, других мест отдыха, стоянок механических транспортных средств вне установленных мест».*





Вырубленное дерево, судя по пню, прямостоячее, здоровое, ничему не угрожающее и не подпадает под пункт об удалении опасных деревьев.

Кто рубит деревья вдоль береговой линии?

По правилам заказника всякая рубка запрещена, кроме специальной и санитарной. Вот тут и возникают два вопроса.

На одном из фото, которое я предоставила редакции, показан пень от срубленной сосны шотландской (Scots Pine Bark – Pinus sylvestris), редкого не характерного для нашей зоны вида, нигде больше не произрастающего, кроме как на приподнятом каменноземляном вале, окаймляющем озеро. Все сосны в этом месте одного возраста, из чего можно сделать вывод, что они посажены намеренно вокруг чаши озера, так же, как и дубы, но на 300 лет позже.

В отличие от поваленных ветром сосен, лежащих в воде, которые необходимо убрать, чтобы уберечь воду от гниения и продуктов распада, это дерево было явно крепким. Судя по пню – прямостоячее, здоровое, ничему не угрожающее и не подпадает под пункт об удалении опасных деревьев (не сухостойное, не поражено гнилью, не имеет повреждений корневой системы, не наклонено и не зависло на других деревьях). Конечно, сейчас у нас в стране в лесах распространена инфекция деревьев короедом, и больные деревья приходится удалять, но если речь идет о ценных и взрослых экземплярах, то существует определенный порядок принятия решения о вырубке таких деревьев и согласования этого решения с ответственными и инспектирующими организациями.

Ввиду ценности 100-летних сосен, растущих по берегу Свитязи, возникает вопрос: действительно ли необходимо вырубать такие важные для озера экземпляры? И если да, то есть ли разрешение на вырубку и, учитывая декоративную и историческую ценность этого вида, была ли создана комиссия для принятия решения о необходимости удаления (ценное дерево можно вылечить) из представителей общественных объединений, осуществляющих свою деятельность в области охраны окружающей среды? Есть же специальное положение о порядке выдачи разрешений на удаление деревьев. И оно, кстати, обязательно для выполнения и в окрестностях Свитязи.

Оформлено ли заключение уполномоченной организации об аварийном состоянии объектов растительного мира, находящихся в ненадлежащем виде (п.5 положения закона о растительном мире РБ)? Была ли создана комиссия из заинтересованных государственных органов (п.4 положения)?



По всему берегу находятся свежие кострища.

Проводилось ли обсуждение вопросов планируемых удалений объектов растительного мира с общественностью (п. 8 положения)?

В результате опросов жителей деревни Валевка, которые кровно заинтересованы в сохранении своего края и озера, оказалось, что они и вовсе не осведомлены о событиях, которые происходят на берегу Свитязи. Когда же несколько лет назад рубились исторические дубы на поляне А.Мицкевича, местные активисты старались защитить деревья, но были грубо остановлены.

Особо подчеркиваю, что речь идет не об обычных для нашей зоны растениях (ольха, осина, ель). Речь идет только о раритетных видах деревьев (дуб, сосна, граб, бук), которые и не должны были бы вырасти такими большими (граб, бук) в нашем климате. А в микроклимате озера Свитязь им это удалось. Это нужно оценивать как чудо природы, а значит, беречь, подчеркивать в краеведческих справочниках, водить туристов, как к уникальным реликвиям. В Беларуси несколько таких мест, где всё растет словно в южных районах. Такие места отмечены народной традицией как святые, сакральные или охраняемые человеческой любовью и памятью.

Наши предки и семьи-хранители озера хорошо знали эти особенности, поэтому оберегались уникальные валы вокруг всего озера – чистотой воды озеро полностью обязано им. В XVI веке и позже высаживались дубы через равные расстояния – 500 метров – вокруг озера, все окружалось заповедным бором, названным Плужинским. В таких борах запрещалось собирать грибы, ломать ветви, рубить деревья. Адам Мицкевич в своей поэме «Свитязянка» напоминает своим современникам об этих правилах:

Послушайте вы, молодежь!
Этих волн доныне никто не касался
Без кар: дробился тут дерзостный челн,
И в бездну пловец погружался.
Тебя… – так владельцу вещала она, –
И слуг твоих эта же чаша ждала…
Но твоих это предков страна,
И кровь в тебе движется наша.

А в Скандинавских странах и Эстонии, например, эти правила сохраняются на уровне и культурно-этнических традиций, и на уровне государственных уложений.

Вопрос второй. Поваленные при рубке деревья остаются лежать на месте в некоторых местах – видимо, они больны и заражены биоинфекцией. Согласно правилам, их необходимо убирать и вывозить сразу же после валки. Иначе вся живность, от которой спасались и которая погубила само дерево, переходит с мертвого больного дерева на близлежащие еще здоровые деревья. В этом случае все усилия по оздоровлению леса и затраченные средства расходуются неэффективно.

Есть предложения!

На сайте заказника, на самом видном месте, написаны такие слова: «Уникальное озеро Свитязь – подарок природы. Сегодня перед нами стоит задача сделать отдых здесь цивилизованным».

Полностью поддерживаю и в связи с этим напоминаю, что в момент создания заказника обсуждалось два пункта сохранения озера от антропогенных нагрузок (человеческого влияния) в летний сезон. Во-первых, предлагалось регулирование числа отдыхающих на берегу введением пропускной системы и оплаты за вход на территорию заповедника и/или оповещение о возможности штрафа. По расчетам экологов 10 лет назад цифра посещаемости людей в сутки составляла 1000 человек. Мера с оплатой принесет деньги в казну и позволит резко уменьшить нагрузку на озеро в жаркие дни.

Во-вторых, необходимо подумать об устройство специальной дорожки, которая сохранит ценный почвенный покров береговой части озера. На части тропы вдоль озера по каменноземляному валу от городского пляжа до санатория «Свитязь» и в противоположную сторону вдоль автостоянок необходимо приподнять над землей трассу в виде деревянного настила на высоте 30 сантиметров.

Этот способ – повсеместная практика в заповедниках и местах сохранения ценного почвенного покрова от вытаптывания. Корни сосен покрыты мхом, на который нельзя наступать, потому что он гибнет от этого, а от переуплотнения почв страдают и сосны. Такой метод трассирования дорожек имеет и мировую практику, и в нашей стране, например, в Березинском заповеднике, вдоль береговой линии озера Мястро в Мяделе.

***

Справедливости ради хочу сказать и о положительной динамике в сравнении с состоянием озера еще в прошлом году. Берег чистый от мусора, уборки береговой линии проводятся регулярно, а мусорные баки стоят в удобных для пользования местах.

И еще. В 1980-е годы о Свитязи говорили как об исключительном гидрораритете, имеющем европейское значение и входящем в списки значимых озер Европы. Сейчас эти списки утеряны?

Наталья МАНАЕНКОВА, ландшафтный архитектор.
Минск.

ПАЭЗІЯ – ГОСЦЯ НЯБЕСНАЯ

Анатоль ЗЭКАЎ



Размова з Богам

О, Божачка, парай мне
сярод усіх нягод:
як выбавіць са стайні
нарэшце наш народ?

Як так зрабіць, каб спіну
расправіў беларус?
Іначай – і краіну,
і ўсіх у свой хаўрус

зацягнуць – і не войкнем.
І Бог сказаў тымчас:
«Адна парада толькі
ў мяне і ёсць для вас:

не спіце ў шапку самі,
падайце голас, бо
вас выбавіць са стайні
не зможа нават Бог».

***

Часам мы не цямім самі,
а павінны памятаць бы вечна:
душы адтаюць у храме
і мякчэюць,
быццам воск у свечках.

Пад царкоўныя малітвы
душы ачышчаюцца ад бруду.
І так светла ім, нібыта
зніклі ўсе трывогі і пакуты.

***

Як шмат чаго мы робім абыяк
і думаем, што так,
а ўсё не так.

Калі ж раптоўна здарыцца бяда,
то з нас тады, бы з гусачкі вада.

А выйшла дзесьці што чамусь не так,
дык то ж не наш зусім, а нейчы брак.

Вось так заўжды здараецца ў жыцці:
нідзе нам вінаватых не знайсці.

***

Я не прашу нікога,
каб мне ён дапамог
шлях адшукаць да Бога
на ростанях дарог.

Не выбераш да Бога
ні сцежку, ні шашу,
бо ёсць адна дарога
да Бога – праз душу.

***

Трэба ведаць: звеку потам
выганяецца лянота.

І таму, чым болей поту,
тым у целе менш ляноты.

Каб пазбавіцца ляноты,
неабходна мець ахвоту.

Шчырані ў ахвоту – потам
мігам выганіш ляноту.

***

Еду ў Буда-Кашалёва,
хоць і ведаю: зусім
не пачую роднай мовы
сёння ў горадзе маім.

Дзе вы, дзе вы, беларусы?
З’ехалі куды й калі?
Тут манкурты ўжо хаўрусяць,
дзе адвеку вы жылі, –

са сваёю прышлай мовай,
што пралезла ў плоць і кроў.
Еду ў Буда-Кашалёва,
быццам еду не дамоў.

Не, не прышлыя, то ж самі
мову мусім забываць.
Кім жа без яе мы станем
і ці зможам кімсьці стаць?

ПАМЯТНАЕ

Сустрэча ў цягніку



Пра гэту сустрэчу хацелася даўно расказаць. 2012 год, 31 кастрычніка. Мы з сынам у цягніку, імчыць ён нас у Інсбрук. За акном мільгаюць прыгожыя баварскія лясы, домікі. Пад’ём – спуск, спуск – пад’ём. Восень у самай сваёй красе. Проста казка. Акурат як у Ніла Гілевіча: «Бяроз і сосен пераблескі». Слоў не знаходзіш, калі хочаш усё апісаць. А сын яшчэ і засяроджвае маю ўвагу на самым адметным, незвычайным.

На прыпынку ў Гармішы ў вагон заходзіць мажны і высокі мужчына, садзіцца ад нас не так і блізка. Мы з сынам шчабечам на роднай мове. І тут я заўважаю, што гэты чалавек стаў прыслухвацца да нашай гаворкі, лавіць нашы словы, як мне здалося. Аказваецца, не здалося. Ягонае вуха ўлавіла нешта знаёмае, чутае раней. І ён паклікаў сына, запытаўся, адкуль мы і на якой мове размаўляем. Даведаўшыся, што з Беларусі, баварац ажывіўся, прасветлы твар засвяціўся шчырай і адкрытай усмешкай. Ён падняўся са свайго сядзення, падышоў да мяне. І стаў гаварыць (твар адразу змяніўся на задумлівы), што яго бацька ваяваў пад Баранавічамі.

Дык вось яна, разгадка: чуў ад бацькі пра Беларусь і, магчыма, і якое-небудзь слоўца той прывёз у Германію ад нас.

Вось яна, сіла роднага слова, сіла моўнай повязі людзей – носьбітаў самых розных моў! Мова яднае, мова мірыць, мова знаёміць, яна не дае забыцца нам на ўсіх і ўсё.

Баварац быў рады гэтай сустрэчы. І мы таксама.

– А можна я вам заспяваю?

Ну хто ж адмовіцца? І палілася баварская народная песня, запоўніла вагон цеплынёй і шчырасцю незвычайнага выканаўцы. Песня, здавалася, была чуваць і за вокнамі вагона, яна як быццам плыла сярод бяроз, сосен і елак, так падобных да беларускіх. Усе пасажыры падняліся і аддзячылі каларытнаму спадарожніку працяглымі, бурнымі і, заўважу, вельмі шчырымі, ад душы і сэрца, апладысментамі.

На чыгуначным вакзале ў Інсбруку мы развіталіся з гэтым цудоўным баварцам. Ён меўся перасесці на іншы цягнік – ехаў на могілкі да сваёй мамы. Назаўтра было 1 лістапада. Дзяды.

Ніна ЛЯВОНЧЫК.
Мінск.

УСМЕШКА МАСТАКА

Вылез праз акно, каб папаліць



Незвычайную карціну пабачылі прахожыя на вуліцы Аўрораўскай у Мінску ўвечары 21 ліпеня. У адным з дамоў мужчына вылез праз акно на дзявятым паверсе, каб папаліць. Ён стаяў за акном на вузкім парапеце!

На месца здарэння выязджалі супрацоўнікі МНС.

Малюнак Ірыны ПУСТАВАЛАВАЙ.

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО



На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА «Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў» Васіль ВАЛАСЮК.

Зламаўся скутар

Скажыце, ці абавязаны дылер прадаставіць мне на падмену скутар, пакуль мой будзе знаходзіцца на абслугоўванні ў гарантыйнай майстэрні?

Сяргей ЗАРЭЦКІ, Брэст.

– Не, гэта не прадугледжана законам.

Вярнуць кнігу

Заказала ў Інтэрнэт-магазіне кнігу, а муж сказаў, што ён такую ўжо купіў. Ці можна адмовіцца ад заказа?

Антаніна ЖУКАВА, г.Рэчыца.

– Можаце, думаю, з боку магазіна да вас таксама ніякіх прэтэнзій не будзе.

Не задаволены атэлем

Неяк давялося спыніцца ў адным раённым цэнтры ў гасцініцы, і, скажу вам шчыра, гэта проста жах. Бялізна была брудная, у прыбіральні – бруд. Звярнуўся да адміністрацыі, дык мне адказалі прыкладна так: не падабаецца – шукайце іншае месца пражывання… Што рабіць у такой сітуацыі?

Алег БУДЗЬКО, Мінск.

– Трэба было пакінуць запіс у Кнізе скаргаў і прапаноў і патрабаваць, каб прадаставілі іншы нумар.

Ад красовак непрыемны пах

Набыў красоўкі, прынёс іх дахаты. Толькі ў кватэры адчуў, што падэшва мае вельмі непрыемны пах. Ці можна вярнуць грошы альбо замяніць тавар?

Сцяпан ЗАХАРЧУК, г.Ліда.

– Можна, бо гэта, хутчэй за ўсё, вытворчы недахоп.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
26 ЛІПЕНЯ 2019 г.

ПУЛЬС

Опять арестован Алексей Навальный

Поводом для ареста политика на 30 суток стал его призыв к проведению акции у мэрии Москвы в поддержку независимых кандидатов, а также его пост в «Фейсбуке» – с призывом прочесть заявление самих кандидатов по этому поводу.

Навальный всего две недели назад отбыл предыдущий срок ареста в 10 суток, назначенный ему за участие в акции в поддержку спецкора «Медузы» Ивана Голунова.

Также за призывы выйти на протестные акции 30 суток ареста получил активист Марк Гальперин, 10 суток – активисты Константин Котов и Александр Арчагов, 8 суток – координатор штаба Навального Олег Степанов.

Ушел в отставку после недели массовых протестов

Губернатор острова Пуэрто-Рико Рикардо Россело объявил об уходе в отставку со 2 августа на фоне массовых демонстраций, вызванных утечкой его переписки в социальных сетях. Всего в прессу попали почти 900 страниц переписки.

В беседе Россело и его помощники позволяли себе сексистские и гомофобные комментарии и грубые шутки в адрес политиков и звезд шоу-бизнеса. Публикация привела к массовым протестам, которые продолжались на протяжении недели. В акциях принимали участие до 200 тысяч жителей острова с 3,8-миллионным населением.

Boeing несет убытки

Американская авиастроительная корпорация заявила о **крупнейших квартальных убытках** в своей истории. Согласно отчету авиапроизводителя, за второй квартал 2019 года они составили **2,94 млрд долларов**.

Кроме того, запрет на полеты самолетов **Boeing 737 MAX** и связанные с этим отказы от приобретения уже заказанных лайнеров этой серии привели к снижению на 35 процентов выручки компании, которая составила 15,75 млрд долларов.

Как известно, *кризис вокруг Boeing 737 MAX возник после двух катастроф с самолетами этой серии в Индонезии и Эфиопии, которые унесли жизни 346 человек. С марта 2019 года действует всемирный запрет на полеты Boeing 737 MAX.*

КНДР вновь запустила две ракеты

Северная Корея осуществила утром 25 июля запуск двух ракет малой дальности, сообщает южнокорейское агентство «Ренхап».

По данным Объединенного комитета начальников штабов вооруженных сил Южной Кореи, пуски были произведены на территории города Вонсан на юго-востоке страны в сторону Японского моря. Ракеты пролетели около 430 километров.

Власти Японии выразили озабоченность северокорейскими запусками, но добавили, что они не представляли угрозы для страны.

«Ренхап» отмечает, что запуски КНДР можно рассматривать как инструмент давления перед будущими переговорами с США о ядерном разоружении.

ЗНАКОМЬТЕСЬ!

Евроскептик, русофил, ловелас

Бывший мэр Лондона, экс-глава МИД Великобритании Борис Джонсон стал новым премьер-министром страны. Чем он известен и чего от него стоит ждать?



Выпускник Итона и Оксфорда и скандальный журналист

Борис Джонсон родился в 1964 году в Нью-Йорке. Его родители – англичане, хотя у семьи есть турецкие и русские предки (о чем говорил сам Джонсон). После того, как отец Бориса – Стэнли Джонсон – получил пост в одной из структур ЕС, семья переехала в Брюссель. У Бориса Джонсона трое братьев и сестер.

Борис получил образование в закрытом элитном Итонском колледже, который знаменит тем, что в нем обучались многие известные британские политики. Затем он изучал археологию в Оксфорде. Новый премьер владеет несколькими иностранными языками, в частности, французским и итальянским. До того, как прийти в политику, он работал журналистом, начав карьеру в издании The Times. Откуда молодого автора вскоре уволили, уличив во лжи: Борис приписал выдуманную цитату оксфордскому профессору истории, который к тому же был его крестным отцом.

Любовные похождения и политическая карьера

Английская бульварная пресса называет Бориса Джонсона ловеласом – из-за любви к красивым и умным женщинам, как он сам об этом говорит. А его многочисленные любовные похождения журналисты ставят в один ряд с такими узнаваемыми особенностями Джонсона, как его бесформенная шевелюра соломенного цвета, помятые костюмы, любовь к езде на велосипеде, необыкновенная эксцентричность и легендарная непунктуальность.

Тем не менее все это не помешало Борису Джонсону после работы в Брюсселе вскоре начать политическую карьеру в Лондоне. В 2001 году новый премьер впервые был избран депутатом Палаты общин от графства Оксфордшир. В парламенте он представлял Консервативную партию, сохраняя депутатский мандат по 2008 год. В 2004 году Джонсон вошел в теневое правительство консерваторов, заняв в нем пост министра культуры. Но после любовной аферы с одной из коллег должность пришлось оставить. Кроме того, из-за этого скандала жена Джонсона выгнала его из дома. Со второй женой – юристом Мариной Уилер, Джонсон прожил в браке 25 лет. У них четверо детей. Тем не менее в прошлом году из-за многочисленных измен Джонсона этот брак распался. Сегодня премьер-министр официально не женат, но рядом с ним – 31-летняя подруга Кэрри Саймондс. Официально Джонсон и Саймондс еще не супруги, но СМИ уже всю называют ее первой леди Великобритании. К слову, разница в возрасте между ними – 24 года…

В 2005 году лидер консерваторов Дэвид Кэмерон, вместе с которым Борис Джонсон учился в Итонском колледже, возглавил теневой кабинет, не пригласив туда однокашника. Но спустя три года Джонсон решил баллотироваться на пост мэра Лондона. Он получил поддержку от главы избирательного штаба Кэмерона и выиграл выборы. На посту мэра Джонсон пробыл два срока.

Его отношение к ЕС и России

В июле 2016 года премьер-министр Тереза Мэй назначила Бориса Джонсона главой британского МИД. Многие сомневались в том, что он справится с этой ролью. На тот момент Джонсон уже был известен своими скандальными высказываниями и многих успел оскорбить, в том числе лидеров ЕС и РФ.

Жестко критиковал Джонсон и военную операцию России в Сирии. Тем не менее в своих заявлениях он не раз подчеркивал необходимость продолжать диалог с Россией и называл себя русофилом. Например, во время пресс-конференции в Москве по итогам переговоров с главой МИД РФ Сергеем Лавровым, как сообщает ТАСС, Джонсон подчеркнул: «Позвольте мне заявить, что я русофил, причем русофил убежденный. У меня есть предки в Москве. Я убежден, что я первый министр иностранных дел Великобритании, которого зовут Борис, и, пожалуйста, не сомневайтесь, что я хочу добиться улучшения наших отношений».

После отравления в Солсбери бывшего двойного агента Сергея Скрипаля и его дочери Юлии Борис Джонсон был первым, кто фактически обвинил в случившемся Владимира Путина. В одном из своих интервью он говорил: «Когда почти два года назад я стал министром иностранных дел, одной из моих целей было протянуть России руку. И я действительно сделал это, когда отправился в гости к Сергею Лаврову в Москву вопреки советам некоторых людей, которые, кстати, говорили мне, что это совершенно бесполезное занятие.

Но я хотел попробовать, потому что, знаете, я искренне думаю, что Россия – невероятная страна, фантастическое место, и мне больно видеть, какие отношения сложились между нами».

Теперь одна из задач нового премьера Великобритании Бориса Джонсона – нормализовать отношения с Россией. Как он будет ее решать? Так же жестко, как и вопрос »Брексита»? Или так же эксцентрично, как он это делал ранее?

ЗАТЕРЯННЫЙ МИР

Остров долгожителей

Греческий остров Икария, расположенный в Эгейском море менее чем в 50 километрах от западного побережья Турции, по праву называется островом долгожителей. 100-летний человек здесь никого не удивляет, а три четверти местного населения уже перешагнули 65-летний возрастной рубеж. Но что именно способствует такой большой продолжительности жизни, до сих пор точно неясно.

Американский исследователь Дэн Бюттнер решил разгадать тайну долголетия островитян. С этой целью он в 2008 году отправился на Икарию и обратился с вопросами к местным врачам, которых здесь совсем немного. Один из них, доктор Лериадис, поведал Бюттнеру об особенностях образа жизни аборигенов. Они поздно ложатся спать и поздно просыпаются, но это не мешает им днем несколько раз подремать. Доктор всегда приходит на работу после 11 часов, он знает: раньше пациентов просто не будет.

Старость в радость

Время вообще не имеет особого значения для островитян: на Икарии почти никто не носит часы. А потому гости, приглашенные на обед, вполне могут заявиться в интервале от 10 до 18 часов. И никто не испытывает стресса от того, что опаздывает. Чтобы отметить какое-то событие, люди на Икарии скидываются и накрывают стол сообща. Чем в корне отличаются от обитателей соседнего острова Самос, где личный материальный достаток ставится во главу угла.

Возможно, такое отношение к жизни сложилось исторически. Остров изначально оказался в некоторой изоляции. Из-за сильных ветров сюда практически не заходили корабли, не было гаваней, а значит, и торговые пути проходили вдалеке. И только в середине XX века, после того как в Греции закончилась гражданская война, сюда сослали несколько тысяч коммунистов и радикалов. Но и эти граждане быстро успокоились и переняли островную философию.

В своем рассказе доктор Лериадис упомянул о привычке икарийцев заваривать и пить отвары из майорана, шалфея, мяты, розмарина или одуванчика с лимоном: по стаканчику на сон грядущий. А мед здесь и вовсе считается панацеей от всех болезней, особенно один местный сорт, которым лечат все – от похмелья до простуды. В целях профилактики все возрастные островитяне обязательно съедают ложку этого меда утром натощак. И кто знает, может, благодаря ему они живут полноценной жизнью: 95-летний старичок берет уроки скрипки, а 98-летняя дама содержит гостевой дом и по выходным играет с подружками в карты на интерес.

По жизни вместе

Помня о том, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, Бюттнер отправился в гости к супругам с 75-летним стажем: Танасису и Эирини Карималис. И те поразили его своим радушием. Эирини, даже не спросив имени нежданного визитера, тут же предложила ему чай и печенье. А Танасис все пытался навести порядок в доме, чтобы лучше принять гостя.

Карималисы оказались очень словоохотливы. Они рассказали Бюттнеру, что познакомились в 1920-х годах, поженились, родили пятерых детей. Словом, даже не заметили, как прожили бок о бок целых 75 лет. Они никогда не заводили будильник, чтобы проснуться. Вставали, когда захочется. Шли на работу, воспитывали детей… Теперь те выросли, и Танасис и Эирини живут вдвоем – в полном согласии. Они не утруждают себя работой в саду – копаются в грядках, когда возникает желание. Обедают поздно и не прочь поспать после приема пищи. По вечерам они обычно принимают гостей или же сами навещают друзей. В компании шутят, веселятся, пьют вино. В их повседневный рацион входят козье молоко, отвар шалфея, кофе, мед, хлеб, различные бобовые, овощи со своего огорода и, конечно же, вино.

Карималисы держат несколько свиней: у каждой из них есть свое имя. Колют животных редко, как правило, на большие праздники, а мясо едят потом очень долго – маленькими порциями.

Они забывают… умирать

Чтобы досконально изучить феномен долголетия икарийцев, несколько ученых объединились в группу при Афинском университете. А 673 жителя острова согласились стать «подопытными кроликами».

Исследователи предположили, что причиной долголетия могли стать пищевые привычки островитян, которым впору позавидовать. Судите сами: люди на Икарии употребляют много оливкового масла, понижающего холестерин, овощей, выращенных здесь же, и меда. Молочных продуктов, кроме козьего молока, они едят мало, как и мяса, что сокращает риск сердечно-сосудистых заболеваний. Зато пить кофе и два-три стакана вина в день на острове считается нормой. Кроме того, икарийцы употребляют мало сахара и совсем не используют белую муку. Хлеб здесь пекут только из цельнозерновой пшеницы…

Но вот парадокс: жители соседнего Самоса сидят на точно такой же диете, однако их жизнь от этого длиннее не становится.

Быть может, дело в генетике? Увы, и тут исследователей постигло разочарование: в ДНК икарийцев не удалось обнаружить ничего экстраординарного.

Скорее всего секрет долгожительства островитян кроется в совокупности целого ряда факторов. Они правильно питаются, много спят, дышат чистым воздухом, регулярно занимаются сексом. Завидуйте молча: 80% населения Икарии в возрасте от 65 до 100 лет регулярно занимаются сексом, а про молодежь и говорить нечего. Вне зависимости от количества прожитых лет островитяне подвижны и после ужина с соседями с удовольствием танцуют и поют.

Но самое главное – на острове сложилась атмосфера какого-то необыкновенного единства, люди чувствуют себя защищенными. Местная молодежь, отучившись где-нибудь на материке, стремится вернуться домой, на Икарию: для них, взрослых, считается нормой жить с родителями. Здесь почти нет преступности: все находятся друг у друга на виду и опасаются опозорить свою семью. Если чей-то ребенок плохо себя ведет, заняться его воспитанием могут не только родители, но и соседи. И это в порядке вещей.

Тут нет одиночества, голода и нищеты. Соседи во всем помогут, накормят, поддержат.

Поэтому в ответ на просьбу поделиться секретом долголетия старожилы Икарии непременно улыбаются, упоминают чистый воздух острова и вино, а потом добавляют: «Мы просто забываем умирать». А некоторые еще рассказывают историю Стаматиса Мораитиса, ставшую на острове буквально хрестоматийной.

Переживший докторов

В 1943 году икариец Стаматис Мораитис поселился в США, в общине, где жили его соотечественники. Там он женился, завел троих детей и построил дом. В 1976 году у Мораитиса диагностировали рак легких. По прогнозам врачей, 70-летнему мужчине оставалось жить меньше года. И тогда он решил вернуться на Икарию, чтобы там его похоронили на кладбище среди родных. Да и похороны на острове стоили в 10 раз дешевле, чем в Америке.

Вернувшись, он вместе с женой поселился в доме своих родителей. Большую часть времени Стаматис проводил в постели, как советовали американские доктора, а по воскресеньям посещал маленькую церковь, в которой когда-то служил священником его дед. Старые друзья навещали Мораитиса каждый день, и они подолгу засиживались за бутылочкой вина. Мужчина чувствовал себя счастливым, насколько это было возможно в его состоянии.

А через несколько месяцев он не только не умер, но и начал понемногу работать в саду. Спустя полгода, собрав свой урожай, Мораитис принялся помогать соседям. С возрастом его здоровье только улучшалось. Он пристроил к родительскому дому еще две комнаты, чтобы детям было куда приезжать, увеличил площадь виноградников, делал по 400 галлонов вина в год…

Когда Мораитису исполнилось 97 лет, он окончательно понял, что болезнь отступила. Однако решил в этом удостовериться и отправился в США – поспрашивать своих лечащих врачей, мог ли рак исчезнуть сам собой, без лекарств и химиотерапии. Но оказалось, что говорить Стаматису просто не с кем: все его доктора уже умерли…

Полезная привычка

Не исключено, что секрет долголетия островитян кроется в их стойкой привычке пить травяные отвары по вечерам. Общеизвестно, что лекарственные травы – вещь полезная: одни являются природными антиоксидантами, другие благоприятно отражаются на работе ЖКТ, третьи не дают развиваться гипертонии…

АСОБА

Віталь ГУРКОЎ:
«Я вельмі шчаслівы чалавек…»

Шматразовы чэмпіён свету па тайскім боксе распавёў «Народнай Волі» пра свой бізнес, спорт, музыку і асабістае жыццё.

…Мы сустракаемся ў зале, якую Віталь адкрыў восенню мінулага года. Займацца тут можа кожны жадаючы, на сайце клуба пра гэта інфармуюць так: *«З'явілася магчымасць запісацца на групавыя і індывідуальныя трэніроўкі да легендарнага беларускага байца, шматразовага чэмпіёна свету па муай-тай Віталя Гуркова.*

Неверагодна, але ўсяго за 13–18 рублёў вы можаце патрапіць на групавую трэніроўку з Віталем Гурковым! Групы ўсяго па 6–12 чалавек. Індывідуальная трэніроўка з чэмпіёнам каштуе ад 45 рублёў. Гэтыя трэніроўкі могуць змяніць ваша жыццё, і менавіта сёння для гэтага прыйшоў час! Узрост і фізічныя кандыцыі – не маюць значэння».

– Ідэя адкрыць сваю спартыўную залу з'явілася, можна сказаць, знянацку, – кажа Віталь. – Атрымаў траўму і задумаўся пра тое, чым увогуле буду займацца, калі канчаткова развітаюся са спортам. Трэба ж, як кажуць, мець хоць нешта за душой.

І так зоркі сышліся, што на гарызонце замаячыла перспектыва ўкласці грошы ў нерухомасць у цэнтры Мінска. Калі дакладней – прапанавалі свабоднае памяшканне, якое можна было арандаваць. Узнікла ідэя: а чаму б не адкрыць свой уласны клуб, дзе маглі б трэніравацца ўсе жадаючыя?

– З чаго пачыналі гэты бізнес-праект?

– Бізнес-праект – занадта гучна. Калі б я хацеў займацца толькі бізнесам, то купіў бы, напрыклад, апараты па продажы кавы, паставіў бы іх па ўсім горадзе і займаўся падлікам сваіх даходаў. А спартыўны клуб – гэта як працяг любімай справы. Сумяшчэнне прыемнага з карысным.

І пачыналі мы з рамонту. Дзякуй Богу, грошы былі, таму не спатрэбілася да некага звяртацца за дапамогай. Але і папрацаваць давялося, бо я ў гэтую залу прыходзіў з самага ранку, а сыходзіў, калі некаторыя ўжо засыналі. Ды і сам руку да рамонту прыклаў, карона з мяне не ўпала. У выніку за месяц усё зрабілі!

– Некаторыя кажуць, што займацца ў Віталя Гуркова не вельмі танна: разавыя заняткі каштуюць 13–18 рублёў, месячныя абанементы – ад 50 да 200…

– А хто сказаў, што ў нас дабрачынны праект? Мы працуем цалкам на камерцыйнай аснове. Трэнерам і супрацоўнікам клуба трэба плаціць заробкі, неабходна аплачваць арэнду памяшкання, падаткі. Таму тое, што заняткі платныя – гэта, на мой погляд, абсалютна нармальная з'ява. Да таго ж заўсёды ёсць права выбару – можна пайсці трэніравацца ў іншыя клубы, аддаць дзяцей у бясплатныя спартыўныя школы. Зараз вельмі шмат прапаноў.

А што тычыцца быццам бы дарагіх заняткаў у нас, то гэта няпраўда. Я ведаю агульную сітуацыю ў горадзе і магу сказаць, што кошты ў нас не завоблачныя.

– У вас займаюцца ў асноўным аматары?

– Так, прыходзяць тыя, хто хоча трымаць сябе ў форме і мець упэўненасць у сваіх сілах. Бо часам людзі нават і не ведаюць, на што яны насамрэч здольныя.

– А ёсць такія, хто плаціць грошы проста для таго, каб патусавацца з чэмпіёнам свету, зрабіць з ім фота…

– Прыходзяць абсалютна розныя людзі. Напрыклад, чалавеку падарылі на Новы год ці на Дзень нараджэння сертыфікат у наш клуб, і той прыходзіць, каб паўтары гадзіны патусіць са мной, патрэніравацца, атрымаць новыя ўражанні.

Нехта хоча проста паразмаўляць з чэмпіёнам свету, хтосьці жадае пазнаёміцца з новым відам спорту. Але, шчыра кажучы, мне не вельмі падабаецца працаваць псіхатэрапеўтам для людзей. Таму жадаючых проста патачыць лясы я ўсё роўна прымушаю адпрацаваць трэніроўку па поўнай праграме.

Нашы наведвальнікі шматпланавыя. І, дарэчы, некаторыя просяць, каб трэніроўку праводзіў толькі на беларускай мове.

– Шмат такіх?

– Адзін мужчына мне сказаў так: «Ведаеце, я за ўсё жыццё столькі не размаўляў на беларускай мове, колькі падчас трэніровак у вашым клубе. І мне спадабалася».

Так што мы не толькі падтрымліваем здаровы лад жыцця, але яшчэ прасоўваем у масы нашу нацыянальную мову і культуру.

– Колькі людзей за дзень прыходзяць на трэніроўкі?

– У асобныя дні даходзіла да 40 чалавек. І гэта добры паказчык для невялічкай залы і першага года работы.

На гэтым тыдні вечарам прыйшла група з васьмі чалавек, і аднаму з іх давялося рабіць практыкаванні на скакалцы ў калідоры, бо ў зале не хапала месца. Хаця ў хуткім часе плануем зрабіць сцэну і летам трэніравацца пад навесам, як у Тайландзе. Шкада толькі, што лета ў нас не так шмат.

– У вашу залу ўваход – праз кафэ. Суседзям не перашкаджаеце?

– Яны наогул рады, што побач наша зала з'явілася. Чалавек патрэніраваўся – яму трэба пасля гэтага падсілкавацца ці соку папіць. Навошта далёка хадзіць, калі побач кафэ? Там нават спецыяльна сталі рабіць пратэінавыя express кактэйлі.

Дарэчы, у гэтым жа памяшканні не толькі кафэ, але і турыстычнае агенцтва, таму некаторыя нашы кліенты ўжо па два разы на адпачынак з'ездзілі. Атрымліваецца, што чалавек прыходзіць патрэніравацца, а атрымлівае і комплекс дадатковых паслуг. Можна яшчэ тут якую-небудзь хімчыстку адкрыць ці барбершоп *(смяецца).*

– З вялікім спортам вы пакуль не развіталіся?

– Не развітаўся і літаральна днямі адпраўляюся ў Кітай на чэмпіянат свету сярод прафесіяналаў. Калі Бог дасць, то 27 ліпеня правяду тры паядынкі за адзін вечар і атрымаю перамогу. Старыя траўмы, безумоўна, нагадваюць пра сябе, але адчуваю, што я ў добрай форме.

– Вы ж не толькі спартсмен, але і адзін з вакалістаў BRUTTO…

– Так, магчыма на бліжэйшым фестывалі «Рок за Баброў» буду выступаць у складзе гурта, хаця амаль год канцэртаў не было. Для мяне гэта добра, бо было шмат іншай работы.

Але музыка ў маім жыцці заўсёды прысутнічае. І я вельмі шчаслівы чалавек: атрымліваецца займацца тым, што мне падабаецца. У школе я іграў у ансамблі, спяваў «гаражны» рок, але рады, што атрымалася рэалізаваць сябе і на больш высокім узроўні.

Наогул, здзейсніліся многія мае дзіцячыя мары. Маленькім захапляўся Брусам Лі, а зараз і сам ужо чэмпіён свету па тайскім боксе. Хацеў спяваць – і гэта рэалізаваў у жыцці.

– Многія праз сацыяльныя сеткі альбо СМІ сочаць за вашым раманам з вядомай беларускай гімнасткай Меліцінай Станютай…

– Нават мае бацькі такім чынам сочаць за маім асабістым жыццём. Маці тэлефануе: «Вадзім недзе прачытаў, што ты альбо жэнішся, альбо разводзішся…» – «Мама, – кажу, – у мяне ўсё добра. І супакой невядомага мне Вадзіма».

Але я да гэтага стаўлюся спакойна. Калі нехта хоча ведаць не толькі пра мае спартыўныя заслугі, то, напэўна, мае права. Народу цікава абмяркоўваць прыватнае жыццё вядомых людзей. Іншая справа, што не заўсёды праўду пішуць. Калі прапускаць праз сябе ўсе гэтыя чуткі, народныя абмеркаванні, то дах можа паехаць. Прасцей махнуць на ўсё рукой.

– Народ таксама задаецца пытаннем: калі ўжо Віталь Гуркоў развітаецца з халасцяцкім жыццём?

– І мае бацькі задаюцца такім жа пытаннем. Я разумею, што гэта ўсім цікава, але, шчыра кажучы, не атрымліваю вялікай асалоды, калі корпаюцца ў маім асабістым жыцці. Таму і ў сацыяльных сетках, што называецца, не завісаю і не змяшчаю там нейкія прыватныя моманты.

І ўвогуле, я амаль год «Фэйсбукам» не карыстаўся, што для некаторых прыраўніваецца ледзь не да подзвігу. Мне вельмі крута стала жыць без лішняй інфармацыі. Бясконцыя войны ў сацыяльных сетках – гэта не мой канёк…

Алесь СІВЫ.

КАДРЫ

Каго прызначаць новым дырэктарам «Мінск-Арэны»?

Цяпер ужо былы кіраўнік гэтай установы Мікалай Ананьеў адпрацаваў на пасадзе амаль дзесяць гадоў.

Нагадаем, што **Мікалай Ананьеў** быў прызначаны дырэктарам «Мінск-Арэны» ў студзені 2010 года. Раней працаваў міністрам спорту і турызму, памочнікам прэзідэнта па справах фізкультуры і спорту…

А ў студзені гэтага года з'явіліся чуткі, што Мікалай Канстанцінавіч можа ў бліжэйшы час пакінуць сваю пасаду, кантракт з ім не будзе працягнуты.

Сярод кандыдатаў на гэтае месца называліся былы міністр спорту **Аляксандр Шамко,** экс-старшыня Мінгарвыканкама **Андрэй Шорац** і нават вядомы ў мінулым хакеіст **АлегАнтоненка**.

Але ў студзені і чэрвені гэтага года «Мінск-Арэна» прымала чэмпіянат Еўропы па фігурным катанні і Еўрапейскія гульні, таму адстаўку вопытнага кіраўніка вырашылі адкласці. Як аказалася – да ліпеня. Дарэчы, у красавіку гэтага года Мікалай Ананьеў адзначыў 70-гадовы юбілей…

«Калі на пачатку гэтага года мяне ўжо звальнялі, то гэта быў тыповы прыклад, як чалавек становіцца камусьці няўгодны, – распавядаў дырэктар «Мінск-Арэны» pressball.by. – *А затым раптам высвятляецца, што кіраваць такім шматфункцыянальным комплексам даволі цяжка і проста сядзець у кабінеце мала… Кантракт працягнулі на паўгода, але я не раз казаў: «Заўсёды гатовы саступіць месца тым, хто зробіць лепш». За пасаду я не трымаюся і працу сабе заўсёды знайду. Нават у семдзесят гадоў».*

– Мікалай Канстанцінавіч развітаўся з калектывам у вельмі цёплай абстаноўцы, – распавёў «Народнай Волі» першы намеснік генеральнага дырэктара «Мінск-Арэны» **Максім АЗАНОВІЧ.** – Зараз я выконваю абавязкі дырэктара ўстановы, пакуль не прызначаць новага кіраўніка.

– Невядома, калі гэта будзе?

– Спадзяёмся, што прызначэнне адбудзецца як мага хутчэй, не хацелася б доўга знаходзіцца крыху ў падвешаным стане.

– Ужо даўно хадзілі чуткі, што з Ананьевым не працягнуць кантракт…

– Была такая інфармацыя, але ж прынялі рашэнне, каб Мікалай Канстанцінавіч правёў такія адказныя спаборніцтвы, як чэмпіянат Еўропы па фігурным катанні і Еўрапейскія гульні. Наш аб'ект у выніку атрымаў вельмі высокую ацэнку ад замежных спецыялістаў за тое, як было ўсё арганізавана, таму былы дырэктар «Мінск-Арэны» можа ганарыцца ў тым ліку і гэтым.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

УЖАС!

Кошку и котят пожалела, а сына – нет

Какие только семейные разборки не случаются! Особенно на пьяную голову, когда стираются не только моральные нормы, но и уничтожается, казалось бы, самое естественное, что заложено в нас природой, – бережное отношение к жизням своих детей, своих родителей.

Оторопь берет, когда узнаешь о том, что случилось в агрогородке Малые Городятичи Любанского района.

Конфликт, произошедший несколько дней назад в одной из семей этого сельского населенного пункта, привел к возбуждению двух уголовных дел, серьезно пострадал один из участников конфликта.

А начиналось все в привычном для этой семьи русле. Родители, их взрослый сын, сожительница сына устроили очередное застолье со спиртным. Сын после очередной рюмки завел разговор, что неплохо бы маме и папе потесниться и уступить ему с подругой одну из комнат в доме. Мама не возражала, только поставила условие: сын должен давать родителям каждый месяц по сто рублей, эти деньги пойдут на оплату коммунальных услуг.

Такое условие сыну не понравилось. Между матерью и сыном возникла ссора, быстро переросшая в бурный скандал, поглощаемое людьми спиртное подогревало его еще больше.

В конце концов сын вместе с сожительницей отправились спать в комнату, на которую он претендовал. Лучше всего на этом моменте хозяйке дома было бы поставить пока точку и продолжать решать спорный вопрос со своим взрослым сыном, например, утром следующего дня, на трезвую голову. Но женщина не смогла взять себя в руки. Выпитый алкоголь, похоже, разъярил ее окончательно.

Она пошла в комнату, где спал сын, прихватив с собой бутылку с остатками горючей смеси. Вылила жидкость на одну из кроватей и подожгла ее. В этой комнате находилась кошка с котятами. Их женщина забрала с собой, когда выходила из комнаты, где уже разгоралось пламя.

Спавший мужчина вовремя проснулся и даже смог потушить огонь. Прибежав после этого на кухню, где мама и папа продолжали пить, сын отвесил маме пощечину. Отец вступился за мать. Сын выбежал в другую комнату, подобрал там металлический фрагмент двери и, вернувшись, проломил им отцу череп. В качестве подозреваемого он в своих показаниях утверждает, что отец бросился на него с ножом и пришлось защищаться.

На маму заведено уголовное дело по ч.2 ст.218 (поджог), на сына по ч.1 ст.147 УК Республики Беларусь (умышленное причинение тяжкого телесного повреждения, то есть повреждения, опасного для жизни…).

Лариса НАСАНОВИЧ.

ФАКТ

Вось гэта знаходка!

Сярэбраны дэнарый рымскага імператара і мноства іншых рэчаў старажытных часоў знайшлі нядаўна археолагі каля вёскі Яскавічы Салігорскага раёна.

Гэтым летам археалагічная практыка першакурснікаў і магістрантаў гістарычнага факультэта БДУ праходзіла побач з вёскай Яскавічы Салігорскага раёна. Яе вынік уражвае. Сярод знаходак археолагаў элементы касцюма і ўпрыгажэнні, сярэбраны дэнарый рымскага імператара Луцыя Вера, які быў адчаканены ў 166 годзе, керамічныя, гліняныя вырабы – усяго больш за дзве тысячы артэфактаў II–IV стагоддзяў нашай эры.

Як паведамляе сайт БДУ, гэтыя археалагічныя даследаванні прайшлі пад кіраўніцтвам супрацоўнікаў кафедры археалогіі і спецыяльных гістарычных дысцыплін **Вадзіма Беляўца, Уладзіміра Грыба**, дацэнта кафедры гісторыі Расіі **Віктара Кахновіча** і загадчыка вучэбнай лабараторыі музейнай справы **Віталя Сідаровіча**.

Паселішча старажытных славян у Яскавічах навукоўцы адкрылі ў мінулым годзе. Тады пры раскопках знайшлі дэталі касцюма і ўпрыгажэнняў, сярэбраную манету імператара Камода, шмат чаго яшчэ.

Ёсць у навуковым свеце гіпотэза паходжання славян з тэрыторыі беларускага Палесся. Артэфакты, якія знайшліі пры раскопках у Яскавічах, сведчаць аб гэтым.

Ларыса НАСАНОВІЧ.

САЛІДАРНАСЦЬ

Валянціне Барадулінай сабралі грошы на святло

Ахвяраванняў хопіць на некалькі гадоў наперад

Нядаўна «Народная Воля» расказвала, у якой сітуацыі апынулася ўдава народнага паэта Беларусі **Рыгора Барадуліна Валянціна Міхайлаўна**. За няўплату ў яе кватэры адключылі электрычнасць. Запазычанасць за святло складала даволі вялікую суму – 917 рублёў.

– *У энергазбыце мне паведамілі, што за святло для Валянціны Барадулінай паступіла 650 (!) плацяжоў*, – расказвае грамадскі актывіст **Глеб Лабадзенка**, які кінуў кліч у сацыяльных сетках дапамагчы 80-гадовай Валянціне Барадулінай. – *Пералічаных грошай хопіць на колькі год наперад*.

Па словах Лабадзенкі, супрацоўнікі энергазбыту былі ўражаны такой людской салідарнасцю.

– Размаўляў з Валянцінай Міхайлаўнай, яна расчулена і вельмі-вельмі ўсім дзякавала. Кажа, не чакала, што нехта адгукнецца на яе бяду цяпер, калі дзядзькі Рыгора няма, але зорка Барадуліна ахоўвае яе і цяпер...

Нізкі ўсім паклон, людзі!

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ВЕРНИСАЖ

Выставка скульптуры Вадима Сидура: в Минске обошлось без вандализма

Уникальная для Минска выставка российского скульптора Вадима Сидура, которая до обидного мало -- две с половиной недели, да еще в сезон отпусков -- заканчивает свою работу в Национальном историческом музее. Она закроется в воскресенье, так что осталась только суббота, чтобы успеть познакомиться с творчеством выдающегося мастера XX века. Обязательно выкроите для нее завтра пару часов.

Скульптуры Сидура -- работы огромной энергетики и эмоционального напряжения. Не из тонкого белого мрамора – из всего того, что можно найти на свалке, ржавого железа, труб, черенков от лопат и битого стекла, Сидур высекал человеческие страдания. Его волновали вечные темы: ужас войны и насильственной смерти, опасность глобальной экологической катастрофы, поиск гармонии в рушащемся мире. И художественная сила произведений Сидура так велика, что однажды в Москве в выставочном зале «Манеж» было испорчено несколько его произведений. Конечно, это вандализм, но люди, кажется, не смогли выдержать напряжения, заложенного в его художественных произведениях

Вадим Сидур оставил огромное творческое наследие: 500 скульптур, 2000 графических работ, сборник стихов, книгу авангардной прозы, кинофильм. Памятники его авторства установлены в Германии, США, России. Личность мастера стоит в одном ряду с такими гениями авангарда, как Генри Мур, Альберто Джакометти, Константин Бранкузи. В конце жизни художник заметил: «Чувствую себя одним из последних в ряду вымирающих классиков нашего уходящего тысячелетия».

Виктория ДРОЗД.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ИЮЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.40 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 «Вероника. Беглянка». Сериал.
12.40, 13.05, 14.35, 15.25 «Родная кровь». С.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Территория безопасности».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши».
22.05 «След». Сериал.
00.20 «Арена».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.35 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить».
09.45 «Копейка в копейку».
10.15 «Мир наизнанку. Япония».
11.40 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
12.30 «Кот в сапогах». Мультфильм.
13.55 «Матрица времени». Х/ф.
15.35 «Миссия: невыполнима-3». Х/ф.
17.40 «Погоня за вкусом».
19.15 «Суперлото».
20.40, 22.05 «Папа попал».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.00 «Иди сюда и танцуй».
23.05 «Женский доктор – 2». Сериал.
00.00 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 18.10 «Запасны гулец». М/ф.
10.45, 19.35 «Апошні дзень».
11.30 «Навукаманія».
12.25 «Наперад у мінулае».
12.50, 22.45 «Вечны кліч». Серыял.
14.00, 21.55 «Вольф Месінг. Ён бачыў скрозь час». Серыял.
14.50, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
15.45 «Гумар на вайне».
16.10 «Архітэктура Беларусі».
16.40 «Славянскі базар у Віцебску». «Уверцюра да фестывалю».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.00 Пляжный футбол. Квалификация к чемпионату мира. Матч за 3-е место.
08.20 «Итоги недели».
09.05, 11.20, 16.10, 17.20 «Спорт-микс».
09.15 Пляжный футбол. Квалификация к чемпионату мира. Финал.
10.40 «Большой спорт».
11.30 Теннис. WTA. Юрмала. Палермо.
15.05 Автоспорт. Дрифтинг. Пари-матч. Чемпионат Беларуси. Логойск.
16.20 «Легенды мирового спорта».
16.50 «Пит-стоп».
17.30 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Финалы.
20.35 «Игры «на вырост».
21.05 «Кикнадзе. Мнение».
21.35 «Спорт-центр».
21.50 Смешанные единоборства. Международный турнир.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30«Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Серафима прекрасная». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Я все помню». Сериал.
15.00 «Давай поженимся».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Двое против смерти». Сериал.
23.10 «Они освобождали Беларусь. Фильм второй».
23.50 «Бессонница». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
09.40 «Тайны Беларуси».
10.45 «Плюс-минус».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.25 «КВН». ¼ финала Международной лиги.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Рая знает все!». Сериал.
22.20, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Шерлок Холмс». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Реальный мир».
07.10, 08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Адвокат». Сериал.
09.40 «Наши».
11.15 «Лесник». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
17.15, 19.50 «Паутина». Сериал.
19.40 «Сегодня. Главное».
20.45 «Пес». Сериал.
22.35 «ЧП.by».
23.00 «Истории спасения».
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.00, 15.35 «Водить по-русски».
09.25 «Неделя».
10.40 «Знахарь-2: охота без правил». Сериал.
12.20 «В последний момент».
12.35, 21.20, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Как устроен мир».
15.55, 16.50 «Одесса-мама». Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.05 «Смотреть всем!».
23.00 «Загадки человечества».

Мир

06.00 «Седьмое небо». Сериал.
06.40, 10.10 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15, 02.50 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.25 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.55 «Такому мама не научит».
17.20, 19.20 «Возвращение Мухтара – 2». С.
19.55 «Игра в кино».
20.40, 03.40 «Закон и порядок: преступный умысел». Сериал.
22.45, 00.10, 05.20 «Закон и порядок: отдел оперативных расследований». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Пешком…».
07.00 «Предки наших предков».
07.40 «Острова».
08.20 «Сказ про то, как царь Петр арапа женил». Х/ф.
10.00, 15.00, 19.30, 23.15 «Новости культуры».
10.15 «Андреевский крест».
11.00 «Сита и Рама». Сериал.
12.30 «Линия жизни».
13.30 «Свидетели». «Агент А/201. Наш человек в гестапо».
15.10 «Театр на экране».
18.25 «Цвет времени».
18.35, 00.15 «Исторические концерты».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Заговор генералов».
21.40, 02.40 «Первые в мире».
21.55 «МУР. 1941». Сериал.
22.45 «Дикие танцы».
23.35 «Леонардо. Шедевры и подделки».
01.10 «В лесах и на горах». Сериал.

Белсат

07.00, 21.00, 01.05 «Аб'ектыў».
07.15 «Над Нёмнам».
07.30, 19.15 «Welcome ў Беларусь».
07.55 «Суродзічы».
08.10, 22.30 «Справа сумлення». М/ф.
10.00, 22.10 «Размовы эксперта».
10.20 «Беларускі клімат»: «Кацярына Аверкава і Мацвей Сабураў».
10.45 «Невядомая Беларусь»: «І выберу Радзіму». Д/ф.
11.30 «Будучыня кіно». Д/ф.
13.35 «Аўтастопам па Беларусі».
14.00 «Belsat Music LIVE».
14.25 «Апошняя куля». М/ф.
16.00 «Час гонару. Паўстанне». Серыял.
16.45 «Карона каралёў». Серыял.
17.10 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
17.20 «Чалавек-дэльфін». Д/ф.
18.20 «Невядомая Беларусь»: «У цемры». Д/ф.
18.50 «Мова нанова»: «Старажоўка».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Шчучын – не ад слова «шчука».
20.00, 00.15 «Вось так».
20.20, 00.25 «Студыя «Белсат».
21.20 «Intermarium»: «Іосіф Сталін: расстраляная Беларусь».

ВТОРНИК, 30 ИЮЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.20 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 21.50 «След». Сериал.
10.45, 12.10, 18.35, 19.20 «Любовь по приказу». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35, 15.25, 17.05 «Красная королева». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
21.00 «Панорама».
00.00 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.55 «Тэлебарометр».
09.05, 20.00 «Понять. Простить».
09.40, 20.35 «Семейные истории».
10.15, 19.00, 23.25 «Экстрасенсы-детективы».
12.05, 18.00 «Без срока давности». Сериал.
13.05, 00.15 «Женский доктор – 2». Сериал.
14.00 «До свидания».
14.50 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.30 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
17.25 «Когда мы дома».
21.05, 22.05 «Папа попал».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30 «Дзесяць негрыцянят». М/ф.
10.45, 18.50 «Апошні дзень».
11.20 «Вялікая вайна».
12.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
12.50, 22.30 «Вечны кліч». Серыял.
14.15, 21.40 «Вольф Месінг. Ён бачыў скрозь час». Серыял.
15.05, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
15.45 «Гумар на вайне».
16.10 «Архітэктура Беларусі».
16.40 «Стэп». М/ф.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

Профилактика на канале до 15.05.
15.05 «Кикнадзе. Мнение».
15.35, 18.30 «Спорт-микс».
15.45 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Финалы.
18.00 «Спорт-кадр».
18.40 Борьба. Турнир памяти О.Караваева. Финалы.
20.45 «Спорт-центр».
21.00 Теннис. WTA. Вашингтон. Сан-Хосе. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Непутевые заметки».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Серафима прекрасная». Сериал.
12.20, 13.10 «Я все помню». Сериал.
14.40 «Давай поженимся».
15.35, 16.20, 00.05 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Двое против смерти». Сериал.
23.10 «Бессонница». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
09.50 «Тайны Беларуси».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.25 «Ой, ма-моч-ки!». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Рая знает все». Сериал.
22.20, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Шерлок Холмс». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Реальный мир».
07.10, 08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Адвокат». Сериал.
09.40, 22.35 «ЧП.by».
11.15 «Лесник». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
17.15, 19.50 «Паутина». Сериал.
19.40 «Сегодня. Главное».
20.45 «Пес». Сериал.
23.00 «Истории спасения».
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Знахарь-2: охота без правил». Сериал.
12.25, 15.35 «Водить по-русски».
12.35, 21.20, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
14.40, 00.30 «Как устроен мир».
15.55, 16.50 «Одесса-мама». Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.00 «Добро пожаловаться!».

Мир

06.00, 22.45, 00.10 «Закон и порядок: отдел оперативных расследований». Сериал.
07.05, 10.10 «Большая перемена». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 02.50 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 03.35 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.55 «Такому мама не научит».
17.20, 19.20 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40, 04.15 «Закон и порядок. Преступный умысел». Сериал.
01.20 «Фото моей девушки». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Пешком…».
07.00, 13.35 «Подводный мир древнего города Байи».
08.00 «Театральная летопись».
08.35 «Леонардо. Шедевры и подделки».
09.15, 21.55 «МУР. 1941». Сериал.
10.00, 15.00, 19.30, 23.15 «Новости культуры».
10.15, 21.00 «Заговор генералов».
11.00 «Сита и Рама». Сериал.
12.35 «Полиглот».
13.20, 21.40, 02.40 «Первые в мире».
14.30 «Дело №. Дмитрий Сипягин. Апрельские выстрелы».
15.10 «Театр на экране». **«Отелло».** Спектакль театра Meno Fortas.
18.20 «Цвет времени».
18.35, 00.15 «Исторические концерты».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
22.45 «Дикие танцы».
23.35 «Рафаэль. Путь в Россию».
01.10 «В лесах и на горах». Сериал.

Белсат

07.00, 11.40, 20.00, 00.15 «Вось так».
07.15, 11.55, 20.20, 00.35 «Студыя «Белсат».
07.50, 12.30, 21.00, 01.05 «Аб'ектыў».
08.10 «Размовы эксперта».
08.25 «Невядомая Беларусь»: «У цемры». Д/ф.
08.55, 17.10 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.05 «Каханне ля поплаву». Серыял.
09.50 «Intermarium»: «Іосіф Сталін: расстраляная Беларусь».
10.45, 17.25 «Нашумелыя каханні». Дак. серыял.
12.50 «Акраса парушае рэцэпты. Традыцыйныя польскія стравы нанова».
13.15 «Аўтастопам па Беларусі».
13.40 «Belsat Music LIVE».
14.10 «Справа сумлення». М/ф.
16.00 «Час гонару. Паўстанне». Серыял.
16.45 «Карона каралёў». Серыял.
18.15 «Невядомая Беларусь»: «Данчык». Д/ф.
19.00 «Мова нанова»: «Самасвядомасць».
19.25 «Над Нёмнам».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Айчынныя войны Беларусі».
21.20 «Асабісты капітал».
21.40 «Забойства ля возера». Серыял.
22.35 «Зроблена ў СССР». Д/ф.
23.30 «Новенькая». Серыял.

СРЕДА, 31 ИЮЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.35 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 «След». Сериал.
10.45, 12.10, 18.35, 19.20 «Любовь по приказу». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35, 15.25, 17.05 «Красная королева». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
00.15 «Сфера интересов».
00.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.50 «Тэлебарометр».
09.05, 19.50 «Слепая». Док.сериал.
10.05, 22.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.00, 17.55 «Опер по вызову». Сериал.
13.00, 23.10 «Женский доктор – 2».Сериал.
13.55 «Барышня-крестьянка».
14.50 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.05 «Пин_код».
16.30 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
17.20 «Когда мы дома».
20.45 «Обмен женами».
22.05 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30 «Стэп». М/ф.
10.45, 19.35 «Апошні дзень».
11.20 «Вялікая вайна».
12.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
12.50, 22.30 «Вечны кліч». Серыял.
14.00, 21.40 «Вольф Месінг. Ён бачыў скрозь час». Серыял.
14.50, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
15.30 «Гумар на вайне».
15.55 «Архітэктура Беларусі».
16.10 «Прымадонна». Лепшыя песні Алы Пугачовай.
17.20 «Дзесяць негрыцянят». М/ф.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.00, 22.00, 23.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе. Прямая трансляция.
13.20 «Спорт-кадр».
13.50, 16.10, 17.45 «Спорт-микс».
14.00 Чемпионат мира по водным видам спорта. Водное поло. Мужчины. Полуфиналы.
16.20 «Козел про футбол».
16.40 Чемпионат мира по водным видам спорта. Водное поло. Мужчины. Финал.
17.55 Смешанные единоборства. UFC.
19.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Превью.
19.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 2-й квалификационный раунд. Ответный матч. «Русенборг» (Норвегия) – БАТЭ (Беларусь). Прямая трансляция.
21.50 «Спорт-центр».

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Непутевые заметки».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Серафима прекрасная». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Я все помню». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.05 «Мужское/Женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Петербург. Любовь. До востребования». Сериал.
23.10 «Бессонница». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
09.50 «Тайны Беларуси».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.25 «Ой, ма-моч-ки!». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Рая знает все!». Сериал.
22.20, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Шерлок Холмс». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Реальный мир».
07.10, 08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Адвокат». Сериал.
09.40, 22.35 «ЧП.by».
11.15 «Лесник». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
17.15, 19.50 «Паутина». Сериал.
19.40 «Сегодня. Главное».
20.45 «Пес». Сериал.
23.00 «Истории спасения».
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.35, 22.05 «Смотреть всем!».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Минск и минчане».
09.40, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Знахарь-2: охота без правил». Сериал.
12.25, 15.35 «Водить по-русски».
12.40, 21.20, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
14.40, 00.40 «Как устроен мир».
16.00, 16.50 «Одесса-мама». Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».

Мир

06.00, 22.45, 00.10 «Закон и порядок: отдел оперативных расследований». Сериал.
07.55, 10.10 «Предчувствие». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15, 03.10 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.40 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.25 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 «Такому мама не научит».
17.20, 19.20 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40, 04.15 «Закон и порядок: преступный умысел». Сериал.
03.55 «Наше кино. История большой любви».

Россия Культура

06.30 «Пешком…».
07.05, 13.35 «Города, завоевавшие мир. Амстердам, Лондон, Нью-Йорк».
08.00 «Театральная летопись».
08.35 «Рафаэль. Путь в Россию».
09.15, 21.55 «МУР. 1941». Сериал.
10.00, 15.00, 19.30, 23.15 «Новости культуры».
10.15, 21.00 «Заговор генералов».
11.00 «Сита и Рама». Сериал.
12.35 «Полиглот».
13.20, 21.40, 02.40 «Первые в мире».
14.30 «Дело №. Вячеслав Плеве. Взорванный министр».
15.10 «Театр на экране». **«Ревизор».** Спектакль Малого театра.
18.25 «Цвет времени».
18.35, 00.15 «Исторические концерты».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
22.45 «Дикие танцы».
23.35 «Климт и Шиле. Слишком много таланта».
01.10 «В лесах и на горах». Сериал.

Белсат

07.00, 12.15, 20.00, 02.25 «Вось так».
07.15, 12.30, 20.20, 02.40 «Студыя «Белсат».
07.50, 13.05, 21.00, 03.15 «Аб'ектыў».
08.10, 14.25 «Над Нёмнам».
08.25 «Асабісты капітал».
08.50 «Экспедыцыя «Nalanga». Рэпартаж.
09.05, 17.05 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.20 «Каханне ля поплаву». Серыял.
10.05 «Забойства ля возера». Серыял.
11.00, 18.45 «Мова нанова»: «Фермерства».
11.25, 17.15 «Зроблена ў СССР». Д/ф.
13.25 «Чалавек-дэльфін». Д/ф.
14.40 «Welcome ў Беларусь».
15.05 «Кожны з нас».
15.55 «Час гонару. Паўстанне». Серыял.
16.40 «Карона каралёў». Серыял.
18.10 «Невядомая Беларусь»: «Касцёл на крыжы». Д/ф.
19.10 «Вяскоўцы».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Астрына́. Радзіма Цёткі».
21.20 «Тэрыторыя праўды: NATO – разлом паміж дэмакратыяй і аўтарытарызмам?».
22.35 «Горад 44». М/ф.
00.40 «Ратаўнікі». Серыял.
01.25 «Карскі і ўладары чалавецтва». Д/ф.

ЧЕТВЕРГ, 1 АВГУСТА

Четверг, 1 августа

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.20 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 21.50 «След». Сериал.
10.45, 12.10, 18.35, 19.20 «Любовь по приказу». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35, 15.25, 17.05 «Красная королева». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
21.00 «Панорама».
00.05 «Сфера интересов».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.55 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.00, 22.05 «Экстрасенсы-детективы».
10.55, 18.00 «Опер по вызову». Сериал.
13.00, 23.05 «Женский доктор – 2». Сериал.
13.50 «ЖаннаПожени».
14.50 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 23.55 «Пин_код».
16.30 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
17.25 «Когда мы дома».
21.00 «Третий лишний».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты день».
08.30 «Цётка Маруся». М/ф.
10.45, 19.35 «Апошні дзень».
11.20 «Вялікая вайна».
12.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
12.50, 22.30 «Вечны кліч». Серыял.
14.00, 21.40 «Вольф Месінг. Ён бачыў скрозь час». Серыял.
14.50, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
15.30 «Гумар на вайне».
15.55 «Архітэктура Беларусі».
16.10 «Нет тебя прекрасней». Канцэрт ВІА «Поющие гитары».
17.20 «Безыменная зорка». М/ф.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе.
09.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 2-й квалификационный раунд. Ответный матч. «Русенборг» (Норвегия) – БАТЭ (Беларусь).
11.05 Теннис. WTA. Вашингтон. Сан-Хосе.
15.15, 18.15, 20.35 «Спорт-микс».
15.25 «Козел про футбол».
15.45 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Финалы.
18.25 Смешанные единоборства. UFC.
20.45 «Спорт-центр».
21.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе. Вашингтон. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Непутевые заметки».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Серафима прекрасная». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Я все помню». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.05 «Мужское/Женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Петербург. Любовь. До востребования». Сериал.
23.10 «Бессонница». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.25 «Ой, ма-моч-ки!». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Рая знает все!». Сериал.
22.20, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Шерлок Холмс». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Реальный мир».
07.10, 08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Адвокат». Сериал.
09.40, 22.35 «ЧП.by».
11.15 «Лесник». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
17.15, 19.50 «Паутина». Сериал.
19.40 «Сегодня. Главное».
20.45 «Пес». Сериал.
23.00 «Истории спасения».
23.40 «Свидетели». Сериал.

СТВ

05.35, 22.00 «Смотреть всем!».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.40 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05 «Анфас».
09.25, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Знахарь-2: охота без правил». Сериал.
12.25 «Водить по-русски».
12.40, 21.15, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
14.45, 00.35 «Как устроен мир».
15.45, 16.50 «Отдел С.С.С.Р.». Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».

Мир

06.00, 22.45, 00.10, 05.10 «Закон и порядок: отдел оперативных расследований». Сериал.
07.55, 10.10 «Предчувствие». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15, 02.50 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.25 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.55 «Такому мама не научит».
17.20, 19.20 «Возвращение Мухтара – 2». С.
19.55 «Игра в кино».
20.40, 03.35 «Закон и порядок: преступный умысел». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Пешком…».
07.05, 13.35 «Города, завоевавшие мир. Амстердам, Лондон, Нью-Йорк».
08.00 «Театральная летопись».
08.35 «Климт и Шиле. Слишком много таланта».
09.15, 21.55 «МУР. 1941». Сериал.
10.00, 15.00, 19.30, 23.15 «Новости культуры».
10.15, 21.00 «Заговор генералов».
11.00 «Сита и Рама». Сериал.
12.35 «Полиглот».
13.20, 21.40, 02.40 «Первые в мире».
14.30 «Дело №. Великий князь Сергей Александрович. Убийство в Кремле».
15.10 «Театр на экране».
17.50 «Фома. Поцелуй через стекло».
18.30 «Цвет времени».
18.35, 00.15 «Исторические концерты».
19.45 «Ступени цивилизации».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
22.45 «Дикие танцы».
23.35 «Черный квадрат. Поиски Малевича».
01.10 «В лесах и на горах». Сериал.

Белсат

07.00, 12.05, 20.00, 00.45 «Вось так».
07.15, 12.20, 20.20, 01.05 «Студыя «Белсат».
07.50, 12.55, 21.00, 01.35 «Аб'ектыў».
08.10, 13.15 «Вяскоўцы».
08.40 «Вандроўкі па Гродзеншчыне».
08.55, 18.10 «Невядомая Беларусь»: «Касцёл на крыжы». Д/ф.
09.35 «Каханне ля поплаву». Серыял.
10.20 «Ратаўнікі». Серыял.
11.05, 17.10 «Карскі і ўладары чалавецтва». Д/ф.
13.45 «Тэрыторыя праўды: NATO – разлом паміж дэмакратыяй і аўтарытарызмам?».
15.05 «Зроблена ў СССР». Д/ф.
16.00 «Час гонару. Паўстанне». Серыял.
16.45 «Карона каралёў». Серыял.
18.55 «Мова нанова»: «Кавальства».
19.20 «Эксперт».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Асаблівая місія гарадзенскіх бернардынцаў».
21.20 «Кожны з нас».
22.15 «Бліскавіца». Д/ф.
23.15 «Пажарнікі». Серыял.
00.00 «Афіцэры». Серыял.

Народная Воля http://www.nv-online.info
26 ЛІПЕНЯ 2019 г.

ПЯТНИЦА, 2 АВГУСТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10 «След». Сериал.
10.45, 12.10, 18.40, 19.20 «Любовь по приказу». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35, 15.25, 17.05 «Сердце следователя». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
21.00 «Панорама».
21.50 «Хроникально-документальный телефильм АТН».
22.20 «Нераскрытый талант». Сериал.
01.50 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 18.00 «Тэлебарометр».
09.05, 20.00 «Слепая».
10.00, 20.55 «Орел и решка. Рай и ад».
11.00, 18.05 «Опер по вызову». Сериал.
12.55 «Женский доктор – 2». Сериал.
13.50 «Свадебный размер».
14.55 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.15 «Пин_код».
16.35 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
17.25 «Когда мы дома».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Битва экстрасенсов».

Беларусь 3
07.00 «Дабранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30 «Безыменная зорка». М/ф.
10.45, 19.35 «Апошні дзень».
11.20 «Вялікая вайна».
12.25 «Сіла веры».
12.50, 22.30 «Вечны кліч». Серыял.
14.00, 21.40 «Вольф Месінг. Ён бачыў скрозь час». Серыял.
14.50, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
15.30 «Гумар на вайне».
15.55 «Архітэктура Беларусі».
16.10 Канцэрт ВІА «Синяя птица».
17.20 «Цётка Маруся». М/ф.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
07.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе. Вашингтон.
11.00, 15.45, 20.00 «Спорт-микс».
11.10 «Легенды мирового спорта».
11.40 Теннис. WTA. Сан-Хосе.
15.55 Смешанные единоборства. Международный турнир.
17.55 Борьба. Турнир памяти О. Караваева. Финалы.
20.10 «Фактор силы».
20.45 «Спорт-центр».
21.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе. Вашингтон. ¼ финала. Прямая трансляция.

ОНТ
06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Непутевые заметки».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Серафима прекрасная». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Сюрприз для любимого». Х/ф.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.50 «Тревожная кнопка».
16.40 «Мужское/Женское».
17.30, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Удача в придачу!». Дневник. Спецвыпуск.
21.15 «Три аккорда».
23.00 «Не в парнях счастье». Х/ф.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.25 «Ой, ма-моч-ки!». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40, 23.10 «Домработница». Сериал.
00.10 «Кто против?».

НТВ-Беларусь
06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Реальный мир».
07.10, 08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Адвокат». Сериал.
09.40, 22.35 «ЧП.by».
11.15 «Лесник». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
17.15, 19.50 «Паутина». Сериал.
19.40 «Сегодня. Главное».
20.45 «Пес». Сериал.
23.10 «Свидетели». Х/ф.

СТВ
05.35, 22.05 «Смотреть всем!».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.50 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 13.50, 16.50 «Экстренный вызов».
09.15, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Знахарь-2: охота без правил». Сериал.
12.25 «Водить по-русски».
12.40, 21.20, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
14.00, 20.30 «Невероятно интересные истории».
14.50, 00.30 «Как устроен мир».
15.40, 17.00 «Отдел С.С.С.Р.». Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».

Мир
06.00 «Закон и порядок: отдел оперативных расследований». Сериал.
06.55, 10.10 «Предчувствие». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 «Такому мама не научит».
16.55 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.20 «Всемирные игры разума».
19.55 «Жестокий романс». Х/ф.
22.55 «Дамы приглашают кавалеров». Х/ф.
00.30 «Фестиваль «Авторадио».

Россия Культура
06.30 «Пешком...».
07.05, 13.35 «Подводный мир древнего города Байи».
08.00 «Театральная летопись».
08.35 «Черный квадрат. Поиски Малевича».
09.15 «МУР. 1941». Сериал.
10.00, 15.00, 19.30, 23.15 «Новости культуры».
10.15 «Заговор генералов».
11.00 «Сита и Рама». Сериал.
12.35 «Полиглот».
13.20 «Первые в мире».
14.30 «Дело №. Петр Столыпин. Покушение в антракте».
15.10 «Театр на экране». **«Вишневый сад».** Спектакль театра «Современник».
17.40 «Марина Неелова: «Я знаю всех Волчек».
18.35 «Цвет времени».
18.50 «Звезды белых ночей».
19.45 «Смехоностальгия».
20.15, 01.55 «Искатели».
21.00 «Линия жизни».
21.50 «Удар и ответ». Х/ф.
23.35 «Фокусник». Х/ф.
00.55 «Ни дня без свинга».
02.40 Мультфильм для взрослых.

Белсат
07.00, 12.40, 20.00, 00.05 «Вось так».
07.15, 12.55, 20.20, 00.20 «Студыя «Белсат».
07.50, 13.30, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
08.10, 13.50 «Кожны з нас».
09.05 «Эксперт».
09.25 «Каханне ля поплаву». Серыял.
10.10 «Пажарнікі». Серыял.
10.55, 18.45 «Мова нанова»: «Сон».
11.20, 17.25 «Бліскавіца». Д/ф.
12.20 «Welcome ў Беларусь».
14.45 «Невядомая Беларусь»: «Касцёл на крыжы». Д/ф.
15.35 «54%».
16.00 «Час гонару. Паўстанне». Серыял.
16.45 «Карона каралёў». Серыял.
17.15 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
18.25 «Вяртанне Андрэя Арамнава». Рэпартаж.
19.10 «Хай так TV».
19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Ад Скарыны да Мамонічаў. Вільня і пачаткі айчыннага кнігадруку».
21.20 «Маю права».
21.45 «Сонда: аргенцінскі фальклор». Д/ф.
23.10 «Лётчыкі-касманаўты». Д/ф.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Забудьте о цистите навсегда!

- *Как понять, что у вас цистит?*
- *Можно ли вылечить хронический цистит?*
- *Кто чаще подвержен заболеванию: мужчины или женщины?*
- *Кто в зоне риска?*
- *Можно ли избавиться от цистита хирургическим путем?*
- *Поможет ли лазер в лечении цистита?*



На эти и многие другие вопросы читателей «Народной Воли» ответит уролог высшей категории, заведующая урологическим отделением медицинского центра «ЛОДЭ» **Ольга Викторовна АНТОНОВА.**

Звоните во вторник **30 июля с 15.30 до 17.00 по телефону 328-68-41.**

Присылайте свои вопросы заранее по почте или на электронный адрес редакции: **nvonlineinfo@gmail.com** с пометкой «Прямая линия».

ЗДАРЭННЕ

24 ліпеня з рэек сышло 15 цыстэрнаў з прапанам



Аварыя адбылася на перагоне Орша – Віцебск, каля вёскі Саўчанкі. Ліквідацыйныя работы працягваліся 25 ліпеня. Сітуацыя ўскладнялася з-за моцнага дажджу.

Чыгуначнік, які займаецца рамонтам кабеляў, сказаў «Свабодзе», што прычынай сыходу цыстэрнаў з рэек маглі стаць памылкі брыгады рамонтнікаў, якую напярэдадні выклікалі правяраць каляіны па сігнале аб непаладках.

СУББОТА, 3 АВГУСТА

Беларусь 1
06.10 «Існасць».
06.35, 21.45 «Стрекоза». Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Дача».
11.25 «Истории спасения».
12.10 «Дело жизни. Возрождение».
12.35 «Нераскрытый талант». Сериал.
14.20 «Твое место на кухне».
15.15 «Краіна».
15.45 «Сваты-6». Сериал.
16.50 «Доктор Котов». Сериал.
21.00 «Панорама».
01.35 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
08.40, 21.55 «Тэлебарометр».
08.45 «Губка Боб». Мультфильм.
10.25 «Погоня за вкусом».
11.15 «Кто я?».
11.35 «Копейка в копейку».
12.10 «Камень, ножницы, бумага».
12.45 «Барышня-крестьянка».
13.40 «Свадебный размер».
14.45 «Представь себе». Х/ф.
16.30 «Папа попал».
17.30 «До свидания».
18.15 «Бросок кобры». Х/ф.
20.05 «Железная хватка». Х/ф.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 «Миссия невыполнима: Протокол Фантом». Х/ф.

Беларусь 3
07.35 «Сіла веры».
08.00, 14.40, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 15.00, 20.35 «Гэты дзень».
08.25 «Жаніцьба Бальзамінава». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.20 «Беларуская кухня».
10.50 «Доўгі шлях у лабірынце». М/ф.
14.15 «Навукаманія».
15.05 «Прапалыя сярод жывых». М/ф.
16.25 «Дзесяць фатаграфій».
17.05 Канцэрт Юрыя Антонава.
18.15 «Бяром усё на сябе». М/ф.
19.30 «Я хачу гэта ўбачыць!».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Пунсовыя ветразі». М/ф.
22.30 «Славянскі базар у Віцебску». «Залаты хіт».

Беларусь 5
06.40 Теннис. WTA. Сан-Хосе. Вашингтон. ¼ финала.
10.45 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Лондон.
12.50 Хоккей. Кубок Беларуси. «Динамо-Молодечно» – сборная Беларуси (U-18). Прямая трансляция.
15.00 «Большой спорт».
15.45, 19.30 «Спорт-микс».
15.55 «Легенды мирового спорта».
16.25 «Фактор силы».
17.00 Смешанные единоборства. UFC.
19.45 «Спорт-центр».
20.00 Теннис. WTA. Вашингтон. Сан-Хосе. Полуфиналы. Прямая трансляция.

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Юлия Меньшова. Я сама».
09.10 «Не в парнях счастье». Х/ф.
11.00 «Лев Лещенко. «Ты помнишь, плыли две звезды...».
11.55 Концерт Льва Лещенко.
13.40 «Лев Лещенко. «Ни минуты покоя».
16.20 «Кто хочет стать миллионером».
17.50 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
21.10 «Научи меня жить». Сериал.
23.10 «ВДНХ – 80 лет!». Юбилейный концерт.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро Беларуси».
10.00 «Сто к одному».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «Пятеро на одного».
12.10 «Жила-была Любовь». Х/ф.
14.00 «Смеяться разрешается».
16.00 «Хороший день». Х/ф.
17.50, 20.30 «Позови, и я приду». Сериал.
19.45 «Плюс-минус».
22.00 «Мишель». Сериал.

НТВ-Беларусь
06.20 «Астропрогноз».
06.30 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
07.05, 23.40 «Понять и обезвредить».
07.35 «Готовим».
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Города Беларуси».
10.25 «Главная дорога».
11.10 «Еда живая и мертвая».
12.05 «Квартирный вопрос».
13.10 «Поедем, поедим!».
14.05 «Ментовские войны». Сериал.
16.25 «Следствие вели...».
19.20 «Инкассаторы». Сериал.
21.15 «Мираж». Х/ф.
22.50 «Ты не поверишь!».
00.10 «Таинственная Россия».

СТВ
06.15 «Эликсир молодости».
07.55 «Анфас».
08.15 «Самая полезная программа».
09.05, 21.30 «Документальный спецпроект».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Центральный регион».
11.05, 13.40, 16.40, 20.05 «Одесса-мама». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
00.25 «Скрытая угроза».

Мир
06.00, 06.25 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
06.55 «Такие разные».
07.20 «Секретные материалы».
08.55 «Ой, мамочки!».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Дамы приглашают кавалеров». Х/ф.
12.20, 16.15 «Миф об идеальном мужчине». Сериал.
17.20, 19.15 «Запасной инстинкт». Сериал.
22.55 «Жестокий романс». Х/ф.
01.15 «Фестиваль «Авторадио».

Россия Культура
06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильмы.
08.30 «Каштанка». Х/ф.
09.35 «Передвижники. Владимир Маковский».
10.05 «Почти смешная история». Х/ф.
12.30 «Острова».
13.10 «Культурный отдых».
13.40, 01.10 «Лебединый рай».
14.20 «Первые в мире».
14.35 «Фокусник». Х/ф.
15.55 «И все-таки жизнь прекрасна!». Вечер-посвящение Андрею Дементьеву.
17.50 «Предки наших предков».
18.30 «Мой серебряный шар. Фаина Раневская».
19.15 «Весна». Х/ф.
21.00 «Свидетели».
22.30 «1984». Х/ф.
00.15 Оркестр Гленна Миллера под управлением Вила Салдена. Концерт в ММДМ.
01.50 «Искатели».
02.35 «Лабиринт. Подвиги Тесея».

Белсат
07.00 «Вось так».
07.15 «Студыя «Белсат».
07.50, 21.00, 01.30 «Аб'ектыў».
08.10 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
08.20 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
08.30 «Пацукі». Мультсерыял.
08.35 «Аблавушак». Мультсерыял.
08.45 «Англійская для дзяцей».
08.55 «Мова нанова»: «Пчолы».
09.20 «Аўтастопам па Беларусі».
09.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Сіндром халопа як нацыянальная хвароба».
09.55 «Вяскоўцы».
10.25 «Урокі чытання». Рэпартаж.
10.40 «Асабісты капітал».
11.05 «Welcome ў Беларусь».
11.25 «Даты праўды: 17.09.1939. Уз'яднанне Беларусі».
11.50 «Над Нёмнам».
12.05 «Intermarium»: «Іосіф Сталін: расстраляная Беларусь».
12.55 «Невядомая Беларусь»: «НКВД – гестапа. Браты па крыві». Д/ф.
13.30, 22.55 «Belsat Music LIVE».
14.00 «Ратаўнікі». Серыял.
14.45 «Лётчыкі-касманаўты». Д/ф.
15.40 «Вяртанне Андрэя Арамнава». Рэпартаж.
16.00 «Час гонару. Паўстанне». Серыял.
16.45 «Карона каралёў». Серыял.
17.10 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
17.20 «Іншазем'е». Рэпартаж.
17.45 «Сонда: аргенцінскі фальклор». Д/ф.
19.10 «(Не)Сумленнасць: уся праўда пра ману». Д/ф.
20.05 «Я не буду гэтага есці».
20.40 «Суродзічы».
21.15 «Жыве Францыя!». М/ф.
23.30 «Горад 44». М/ф.
01.50 «Новенькая». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 АВГУСТА

Беларусь 1
06.20 «Стрекоза». Сериал.
08.20 «Клуб редакторов».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Сваты-6». Сериал.
10.50 «На вылет!».
11.40 «Наши».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Нераскрытый талант». Сериал.
14.25 «Твое место на кухне».
15.15 «Твой город».
15.30 «Вокруг планеты».
16.20 «Женщины и спорт».
16.50 «Тень любви». Сериал.
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Доктор Котов». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
08.40, 19.55 «Тэлебарометр».
08.45 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
09.40 «Орел и решка. Перезагрузка».
10.30 «ЖаннаПожени».
11.25 «Железная хватка». Х/ф.
13.15 «Бросок кобры». Х/ф.
15.10 «Когда мы дома».
16.10 «Папа попал».
17.50 «Битва экстрасенсов».
20.30 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Рок за Бобров». Концерт.

Беларусь 3
07.35 «Святыні Беларусі».
08.00, 13.45, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.25 «Пунсовыя ветразі». М/ф.
09.50 «Наперад у мінулае».
10.20 «Беларуская кухня».
10.45 «Нацыянальны хіт-парад».
11.35 «Бяром усё на сябе». М/ф.
12.50 «Майстры і куміры».
14.00 «Жаніцьба Бальзамінава». М/ф.
15.30 «Дзесяць фатаграфій».
16.10 «Доўгі шлях у лабірынце». М/ф.
19.35 «Я хачу гэта ўбачыць!».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Прапалыя сярод жывых». М/ф.
22.30 «Анастасія». Балет Дзяржаўнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета Беларусі.

Беларусь 5
06.55 Хоккей. Кубок Беларуси. «Динамо-Молодечно» – сборная Беларуси (U-18).
08.45 Теннис. WTA. Вашингтон. Сан-Хосе. Полуфиналы.
12.55, 20.05 «Спорт-микс».
13.05 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Лондон.
15.10 Смешанные единоборства. UFC.
18.00 Чемпионат мира по водным видам спорта.
20.15 «Пит-стоп».
20.45 «Спорт-центр».
21.00 Теннис. WTA. Вашингтон. Финал. Прямая трансляция.
23.05 «Легенды мирового спорта».
23.35 «Фактор силы».

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Машины сказки».
07.45 «Жизнь других».
08.40 «Метеогид».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Наталья Кустинская. Красота как проклятье».
10.25 «Три плюс два». Х/ф.
12.15 «Видели видео?».
13.05 «Сюрприз для любимого». Х/ф.
15.00, 16.20 «Точь-в-точь».
18.20 «Эксклюзив».
20.00 «Контуры».
21.05 «Профессиональная среда».
21.25 «Научи меня жить». Сериал.
23.25 «Спортклуб».
23.45 «КВН». Премьер-лига.

РТР-Беларусь
07.00 «Мишель». Сериал.
10.30 «Смехопанорама».
11.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Сто к одному».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.00 «Панацея по контракту».
15.00, 21.45 «Точка кипения». Сериал.
23.00 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь
06.20 «Астропрогноз».
06.25 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
07.00, 23.25 «Понять и обезвредить».
07.30 «Готовим».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Специальный репортаж».
08.40 «Устами младенца».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
12.00 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 «Ментовские войны». Сериал.
16.20 «Следствие вели...».
19.40 «Инкассаторы». Сериал.
21.35 «Стая». Х/ф.
23.55 «Таинственная Россия».

СТВ
06.05 «Эликсир молодости».
07.45, 11.00, 20.35 «Документальный спецпроект».
09.10 «Минтранс».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
12.20, 13.40, 16.40 «Отдел С.С.С.Р.». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
00.25 «Соль: легенды мировой музыки».

Мир
06.00, 06.25 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
07.10 «Охота на работу».
08.20 «Еще дешевле».
08.50 «Всемирные игры разума».
09.25, 03.40 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15, 16.15 «Цвет черемухи». Сериал.
02.15 «Девушка с характером». Х/ф.
04.05 «Миф об идеальном мужчине». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Человек перед Богом».
07.05 Мультфильмы.
08.05 «Друг Тыманчи». Х/ф.
09.20 «Обыкновенный концерт».
09.45 «Весна». Х/ф.
11.30 «Мой серебряный шар. Фаина Раневская».
12.15 «Удар и ответ». Х/ф.
13.40, 00.45 «Красное и черное».
14.35 «Карамзин. Проверка временем».
15.00 «Первые в мире».
15.15, 01.40 «Искатели».
16.00 «Пешком...».
16.30 «Романтика романса».
19.05 «Великие имена». «Святослав Рихтер».
19.45 «Почти смешная история». Х/ф.
22.10 Юбилей Академии русского балета имени А.Я.Вагановой.
02.25 Мультфильмы для взрослых.

Белсат
07.00, 21.00, 01.05 «Аб'ектыў».
07.15 «Урокі чытання». Рэпартаж.
07.30 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
07.40 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
07.50 «Пацукі». Мультсерыял.
07.55 «54%».
08.20 «Я не буду гэтага есці».
08.50 «Англійская для дзяцей».
09.00 «Мова нанова»: «Аўтызм».
09.20 «Аўтастопам па Беларусі».
09.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Алаіза Пашкевіч. Чужая Цётка».
10.00 «Вяскоўцы».
10.30 «Акраса парушае рэцэпты. Традыцыйныя польскія стравы нанова».
10.55 «Хай так TV».
11.25 «Маю права».
11.45 «Суродзічы».
12.05 «Кожны з нас».
13.00 «Невядомая Беларусь»: «Данчык». Д/ф.
13.40, 23.35 «Belsat Music LIVE».
14.15 «Пажарнікі». Серыял.
15.05 «(Не)Сумленнасць: уся праўда пра ману». Д/ф.
16.00 «Час гонару. Паўстанне». Серыял.
16.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
16.55 «Жыве Францыя!». М/ф.
18.35 «Вандроўкі па Гродзеншчыне».
18.50 «Салідарнасць паводле жанчын». Д/ф.
20.35 «Welcome ў Беларусь».
21.15 «Размовы эксперта».
21.35 «Акушэрка». М/ф.
00.05 «Лётчыкі-касманаўты». Д/ф.
01.20 «Мент». Серыял.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ



Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 25.07.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 22 120 экз. Заказ № 2288.